دار المنهل



العربيّة للنّاطقين بغيرها

أَصْدِقاءُ الْعَرَبِيَّة



كتاب الطّالب

3

3

العربيّـة للنّـاطقـين بغـيرهـا

أَصْدِقاءُ الْعَرَبِيَّة

كتاب الطّالب

تأليف

أ. زينات عبد الهادي الكرمي

د. راشـد علي عيـسى

تأليف
أ. زينات عبد الهادي الكرمي
د. راشـد علي عيسى

رسوم
فهد الحمصي

طبعة 2019

رقم الإيداع : 2012 / 9/ 3401

التصنيف الدولي : 978-9957-93-014-1

دار المنهل ناشرون
Dar Al Manhal Publishers

www.manhal.com

الدرس	الأهداف	المهارات الكتابيّة والقرائيّة	الأنماط اللّغويّة
1 رياضة المشي	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية. • أن يتعارف مع الآخرين ويرحب بهم. • أن يمارس رياضة المشي. • أن يتبين أسلوب الحوار. • أن يعرف بنفسه من حيث الاسم والعمر وموقع السكن وأسماء الأصدقاء، والمدرسة. • أن يسمي أيام الأسبوع. • أن يميز بين أمس، واليوم، وغدٍ، واليوم السابق واليوم التالي. • أن يتذكر الوقت والساعة. • أن يذكر مسميات وجبات الطعام اليومية. • أن يسمي أفراد الأسرة. • أن يعتاد المشاركة والالتزام بالمواعيد.	• يميز بين ذ، ظ. • يركب كلمات من مقاطع. • يعيد ترتيب الكلمات ليكون جملا.. • يميز عدداً من الأضداد. • يستخدم الضمير المتصل «الهاء» للمذكّر وللمؤنّث مع الفعل الماضي.	• يستخدم الاستفهام: هل، ما، كم. • يستخدم تذكير وتأنيث الفعل الماضي. • يستخدم نمط الإجابة المناسبة للاستفهام. • يستخدم عدداً من الأفعال المضارعة.
2 خالتي ندى	• أن يعرف عن اسمه ومكان إقامته بالنسبة لمعلّم بارز. • أن يسمي عدداً من المعالم البارزة في مدينته وبلده. • أن يمارس أسلوب الحوار في الرّدّ على الهاتف. • أن يعرف عدداً من المدن في البلاد العربية. • أن يستخدم عبارات يميز فيها بين الصباح والمساء. • أن يستخدم عدداً من الضمائر استخداماً سليماً. • أن يسمي عدداً من أقاربه ويذكر صلة القرابة. • أن يحترم أقاربه ويتعامل معهم بلطف. • أن يتعرف خرائط عدد من الدول العربية.	• أن يميز بين الألف المقصورة والياء. • أن يستخدم عدداً من المرادفات. • يرتب الحروف ليكون كلمات. • يركب جملاً معتمداً على المعنى. • يعبر عن الصورة بجمل مناسبة.	• يستخدم نمط أكبر من وأصغر من. • يستخدم عدداً من الأفعال المضارعة. • يستخدم ضميري المتكلم أنا، نحن. • يستخدم ضمير المخاطب أنتَ. • يستخدم تذكير وتأنيث عدد من الأفعال والأسماء.
3 في المكتبة	• أن يتدرب على أسلوب الحوار مع موظفة المكتبة. • أن يبين أهمية بطاقة الاستعارة من المكتبة. • أن يملأ بيانات بطاقة الاستعارة من المكتبة. • أن يميز أنواع المكتبات. • أن يستخدم عبارات التهذيب مثل: من فضلك، شكرا.... • أن يحافظ على الكتب ويلتزم بالمواعيد المحددة للاستعارة. • أن يملأ البيانات في بطاقته الشخصية. • أن يتعرف أسماء مدن مختلفة. • أن يجيب عن أسئلة محددة.	• يميز الهمزة ء، أ، أ، إ. • يميز المدة آ. • يستخدم عدداً من الأضداد. • يميز تنوين الفتح. • يركب كلمات من مقاطع. • يجيب عن أسئلة الاستفهام.	• يستخدم الاستفهام: أين، هل، ماذا، ما، كيف، كم. • يستخدم الجملة الفعلية التي تبدأ بفعل ماضٍ. • يميز تذكير وتأنيث الفعل الماضي. • يستخدم الفعل المضارع المسبوق بأن.
4 أنا آسف	• أن يحسن التصرف في المواقف المختلفة. • أن ينتبه ولا يزعج الآخرين. • أن يكتسب روح الفكاهة والمرح. • أن يكتسب مفردات تتعلق بالحياة اليومية. • أن يبادر ويقدم المساعدة للآخرين. • أن يعتذر عن الخطأ. • أن يستخدم عبارات التهذيب في الاعتذار.	• يميز بين ك، ق، أ. • يستخدم عدداً من الأضداد. • أن يكتب كلمات فيها ال التعريف مسبوقة بحرف الباء أو الكاف أو اللام. • أن يركب كلمات من مقاطع. • يقرأ ويميز بين الضمة وتنوين الضم.	• يستخدم حروف الجر. • يستخدم نمط التعجب ما أفعل ...! • يميز المفرد والجمع. • يستخدم فعل الأمر استخداماً سليماً. • يستخدم الجملة الفعلية التي تبدأ بفعل مضارع. • يستخدم الاسم الموصول: الذي والتي. • يستخدم الضمائر أنا، هو، هي، أنتَ، أنتِ.

الدرس	الأهداف	المهارات الكتابيّة والقرائيّة	الأنماط اللّغويّة
5 المصادفة العجيبة	• أن يمارس أسلوب الحوار في الحياة اليومية. • أن يتحاور مع الآخرين ويتبادل الآراء معهم. • أن يتعرّف معالم بارزة في عددٍ من المدن في بريطانيا. • أن يحب أقاربه ويزورهم ويقدّم لهم الهدايا. • أن يتدرب على أسلوب الحوار لشراء تذاكر السفر. • أن يميز بين الرّكاب المغادرين والقادمين في السّفر. • أن يلتزم بدَوْرِهِ ويتبع التعليمات. • أن يكتسب روح الفكاهة. • أن يتبين معنى مصادفة عجيبة. • أن يتعرف أعلام عددٍ من البلدان.	• يميز بين الحروف أ، ع، غ. • يميز أشكال الحروف ع، غ، أ، إ، ء. • يميز ال الشمسية والقمرية. • يميز التنوين بأنواعه الضم والفتح والكسر. • يصنّف مجموعة من الكلمات وفق ال التعريف. • يركب جملاً من كلمات معتمداً على المعنى. • يعبر عن الرسوم بمفردات مناسبة. • يملأ الفراغ في فقرة معتمداً على المعنى.	• يستخدم المضاف والمضاف إليه. • يستخدم نمط النسب. • يستخدم النمط اللغوي : ما رأيك لو... • يستخدم اسمي الإشارة هذا، هذه. • يستخدم أسماء الاستفهام متى، ما، من، ماذا. • يستخدم الضمائر أنا، نحن، هو، هي استخداماً سليماً. • يستخدم الفعل المضارع استخداماً سليماً.
6 الصّديقان	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية مثل أدوات الزراعة، أدوات المطبخ، أيام الأسبوع، الأشهر. • أن يحسن التّعامل مع الجيران. • أن يميز مفهوم الصداقة. • أن يتبيّن مفهوم متتالية الأعداد، أيام الأسبوع، الأشهر. • أن يتبيّن المشاعر : كالحزن، والفرح، والغضب، والدهشة. • أن يتعرف جزيرة لكناوي في ماليزيا ومعالمها السياحية. • أن يتبيّن مفهوم الاستعارة. • أن يقدم المساعدة للآخرين.	• يميز أشكال الحروف ج، ح، خ. • يركب كلمات من مقاطع. • يميز التذكير والتأنيث في المثنى. • يركب جملاً مستخدماً فيها الضمائر. • يعيد ترتيب الكلمات ليكون جملاً. • يصل بين الجمل معتمداً على المعنى. • يتبيّن عدداً من المفردات التي تحمل أكثر من معنى. • يركب جملاً من مفردات محددة.	• يستخدم تاء التأنيث مع الفعل الماضي. • يستخدم تاء الفاعل مع الفعل الماضي. • يستخدم المثنى من الأسماء. • يستخدم ضمائر الغائب هو، هما، هي، هما.
7 في المتجر	• أن يمارس أسلوب الحوار في الحياة اليومية. • أن يستخدم مفردات خاصة بالمتجر والحاجات الضرورية. • أن يتعرف أقسام البيع في المتجر. • أن يحسن التعامل مع الآخرين. • أن يتعرف على أصحاب مهن مختلفة. • أن يتدرب على أسلوب الاستفهام ونمط الإجابة. • أن يتبين تسلسل الخطوات في عملية الشراء. • أن يصنف الحاجات الضرورية وفق نوع ومصادر الحصول عليها.	• يميز الحرف المضعّف في الكلمات. • يميز موقع الهمزة المسبوقة بألف أو واو. • يضيف مفردات وفق نوع التنوين. • يركب كلمات من حروف. • يركب كلمات من مقاطع. • يميز عدداً من الأضداد من الأفعال المضارعة. • يصنف مفردات وفق ما تتضمن من همزة، وحرف مضعف.	• يستخدم الفعل المضارع. • يستخدم الجملة الفعلية الوصفية. • يستخدم الضمائر أنا، هو، هي، نحن. • يستخدم لام التعليل مع الفعل المضارع. • يتبين الصفة والموصوف في الجمل الوصفية.
8 كرم الضيافة	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية. • أن يتعرف المعالم الرئيسة في دولة الإمارات العربية المتحدة وما تتضمنه من إمارات. • أن يحسن استقبال أصدقائه والتعامل معه. • أن يحب بلده ويقدر ما فيها من خيرات. • أن يتعرف عدداً من المفردات المتشابهة في رسم الحروف والمختلفة في المعنى. • أن ينسب عدداً من الأشخاص لجنسيات بلادهم وأماكن سكناهم. • أن يتدرب على فهم المقروء والإجابة عن أسئلة محدّدة.	• يميز بين حرفي الشين والثاء. • يميز بين ال الشمسية والقمرية. • يميز بين التاء المربوطة والهاء المربوطة. • يتعرف على عددٍ من الأضداد من الأسماء. • يركب كلمات من حروف. • يركب كلمات من مقاطع. • يركب جملاً من مفردات محددة.	• يستخدم تذكير وتأنيث الفعل الماضي. • يميز المفرد والجمع في عدد من المفردات. • يستخدم نمط المضاف والمضاف إليه. • يستخدم نمط النسبة للتعبير عن الجنسيات.

الدرس	الأهداف	المهارات الكتابية والقرائية	الأنماط اللغوية
9 لبيب وتعليمات الطبيب	• أن يمارس أسلوب الحوار في الحياة اليومية. • أن يستخدم مفردات تتعلق بالأمراض وزيارة الطبيب. • أن يتعرف عدداً من التعليمات الطبية المتعلقة بأمراض البرد والعناية بالأسنان. • أن يتعامل بلطف مع الآخرين. • أن يتدرب على أسلوب الاستفهام ونمط الاجابة السليمة. • أن يتبين أضداد عددٍ من الكلمات. • أن يشكر الله على تمتعه بالصحة الجيدة. • أن يتبع سلوكات سليمة للحفاظ على صحة وسلامة جسمه. • أن يكتسب روح الفكاهة. • أن يتدرب على فهم المقروءة وتسلسل الأحداث.	• يميز التاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء المربوطة. • يركب كلمات من مقاطع محددة. • يميز مقطع المد (ا، و، ي) في الكلمات. • يستخدم عدداً من أضداد الكلمات. • يميز بين ت، ط في الكلمات. • يصنف مفردات وفق نوع المد (ا، و، ي). • يكون جملاً تبدأ بالفعل المضارع. • يعيد ترتيب الكلمات ليكون جملاً. • يعيد ترتيب الجمل ليكون فقرة.	• يستخدم الفعل المضارع المجزوم بلم. • يستخدم الفعل المضارع المنصوب بأن. • يستخدم لام التعليل مع الفعل المضارع. • يستخدم الاستفهام (لماذا). • يتدرب على استخدام فعل الأمر.
10 جبيرة ساندرا	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية تتعلق بالمرض وملازمة الفراش. • أن يطيع والديه ويتبع تعليمات الطبيب. • أن يحسن استقبال أصحابه في البيت. • أن يتبين أضداد عددٍ من الكلمات. • أن يميز المشاعر المختلفة: كالملل، الفرح، الحزن، الخوف، الألم. • أن يحمد الله ويصبر على الألم عند إصابته بأي مرض. • أن يراعي آداب زيارة المريض.	• يميز الحروف د، ط، ض. • يصنف الكلمات وفق اشتمالها على الحروف د، ط، ض. • يركب كلمات من مقاطع. • يركب كلمات تشترك بمقاطع محددة. • يستخدم الاسم المجرور بحرف الباء. • يركب جملاً من مفردات محددة. • يملأ الفراغ في الجمل معتمداً على المعنى.	• يستخدم الجملة الإسمية التي خبرها يبدأ بفعل مضارع. • يستخدم الجملة الفعلية المنفية بلا. • يستخدم نمط الاستفهام بـ (هل). • يستخدم نون النسوة مع الفعل المضارع. • يميز الضمير المتصل وعلى من يعود. • يستخدم الفعل المضارع المرفوع. – يستخدم ضمائر الغائب هو، هي، هن.
11 برامج التلفاز	• أن يتدرّب على أسلوب الحوار في الحياة اليومية. • أن يستخدم مفردات تتعلق ببرامج التلفاز والحوار مع أفراد الأسرة. • أن يتحاور مع والديه ويتبادل الآراء حول قنوات وبرامج التلفاز. • أن يتعرف عدداً من عجائب الدنيا ومواقعها في العالم. • أن يعبر عن الحاجات أو الأشياء المفضلة لديه. • أن يستخدم مفردات لها الرسم الإملائي نفسه وتحمل أكثر من معنى. • أن يقتدي بالمواقف الإيجابية ويتعود الصبر على الشدائد. • أن يحترم والديه وأفراد أسرته.	• يميز بين ذ، ز في الكلمات. • يركب كلمات من مقاطع محددة. • يصنف الكلمات وفق التاء المربوطة والهاء المربوطة. • يصنف الكلمات وفق احتوائها على همزتي القطع والوصل. • يصنف وفق نوع التنوين في الكلمات تنوين الفتح، تنوين الضم، تنوين الكسر. • يملأ الفراغ في الجمل معتمداً على المعنى. • يكون جملاً معتمداً على المعنى. • يعيد كتابة النص بعد تحويله من التذكير إلى التأنيث.	• يستخدم الأسماء الموصولة: الذي التي الذين اللواتي. • يستخدم التاء المتحركة مع الفعل الماضي. • يستخدم الاستفهام بالهمزة. • يستخدم الفعل المضارع المرفوع. • يتبين حروف الجر: من إلى عن على في. • يذكر جمع مفردات محددة.
12 عربة ساري	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية تتعلق بالبائع المتجول. • أن يتدرب على فهم المقروء وتسلسل الأحداث. • أن يتعرف مفردات تتعلق بالملابس وعلاقتها بالفصول. • أن يحسن التعامل مع الآخرين. • أن يكتسب روح الدعابة والمرح. • أن يحاول ويفكر في الحلول عندما يقع في مأزق. • أن يذكر أضداد عدداً من المفردات.	• يميز بين (س، ص) في الكلمات. • يركب كلمات من مقاطع محددة. • يلاحظ المقاطع المشتركة في كلمات محددة. • يميز بين ال الشمسية وال القمرية. • يميز المختلف في مجموعة الكلمات ويذكر السبب. • يركب جملا من مفردات وعبارات محددة. • يعيد ترتيب الجمل ليكون فقرة. • يستخدم علامات الترقيم .، ؟!.	• يميز تذكير وتأنيث عددٍ من الأسماء. • يستخدم الفعل المضارع المجزوم بـ (لم). • يستخدم ضمائر المخاطب أنا، أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتم، أنتن. • يميز المفرد والمثنى والجمع في الأسماء. • يتبين نمط تحويل الفعل على وزن فَعَلَ، يُفَعِّلُ، تَفعيل).

الدرس	الأهداف	المهارات الكتابيّة والقرائيّة	الأنماط اللّغويّة
13 نزهة لن أنساها	• أن يمارس أسلوب الحوار في الحياة اليومية. • أن يستخدم مفردات تتعلق بالطقس والتغيرات الجوية. • أن يستخدم مفردات تتعلق بالرحلات البرية والاستعداد لها. • أن يتعاون مع أفراد أسرته. • أن يساهم في إيجاد حل لعددٍ من المواقف. • أن يتبين أضداد عددٍ من الكلمات. • أن يتبين تسلسل خطوات عملية الصيد في البحر. • أن يستمع للنشرة الجوية ويتوخى الحذر دائماً. • أن يشكر الله تعالى على نعمه.	• يركب كلمات من مقاطع محددة. • يميز صوت وشكل الهمزة في أول الكلمة أو آخرها. • يميز الألف التي تكتب ولا تلفظ في أول الكلمة أو آخرها. • يستخدم حرف الواو ليميز الكلمات التي فيها همزة القطع، أو وصل. • يطابق الجمل بالصور المناسبة. • يعبر عن الصور بألفاظ سليمة. • يصنف العبارات مع الصور وفق تسلسل الأحداث. • يركب جملاً من كلمات محددة.	• يستخدم الجملة الإسمية البسيطة من المبتدأ والخبر. • يستخدم ظروف المكان: أمام، خلف، جانب، فوق، تحت. • يستخدم ضمائر الغائب: هو، هي، هما، هم، هن. • يستخدم المضارع المرفوع مع المثنى. • يستخدم فعل الأمر. • يستخدم الفعل الماضي مع ضمائر الغائب.
14 ما أجمل بروناي!	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية. • أن يتعرف معالم سلطنة بروناي. • أن يميز القارات وموقعها على الخريطة. • أن يتعرّف الاتجاهات وموقع بروناي على الخريطة. • أن يتعرّف مفردات تتشابه بالرسم الإملائي وتختلف في المعنى. • أن يتعرف عدداً من عادات البرناويين. • أن يتعرف أصحاب عددٍ من المهن. • أن يذكر أضداد عددٍ من الكلمات. • أن يقدر أهمية التفتيش الأمني للحفاظ على الأمن والسلامة • أن يقدّم المساعدة للآخرين.	• يركّب كلمات من مقاطع محددة. • يميز المدود في الكلمات (ا، و، ي). • يلاحظ العدد خمسة في أصابع اليد وأركان الإسلام وأوقات الصلاة والحواس. • يملأ الفراغ في الجمل معتمداً على المعنى. • يعيد ترتيب الجمل ليكون فقرة.	• يذكر جمع مفردات محددة. • يستخدم الجملة الإسمية البسيطة من مبتدأ وخبر والتي تدل على كل من المفرد والجمع. • يستخدم ضمائر المتكلم: أنتَ، أنتِ، أنتما، أنتم، أنتن. • يستخدم ضمائر المتكلم مع الفعل الماضي. • يستخدم الجملة الإسمية التي تبدأ بكان أو كانت. • يستخدم الفعل المضارع الذي يدل على الجمع مسبوقاً بلا النافية مع بل.
15 اعرف بلدك	• أن يمارس أسلوب الحوار في الحياة اليومية. • أن يتعرف مفردات تتعلق باستخدام الحاسوب. • أن يتدرب على البحث عن معلومات باستخدام جهاز الحاسوب. • أن يتعرف معلومات عن أندونيسيا تتعلق بالمناخ والموقع والتراث والمعالم الرئيسة. • أن يستخدم الحاسوب للحصول على معلومات عن بلده. • أن يميز أعلام عددٍ من البلدان وعواصمها. • أن يتدرب على نسبة الأفراد إلى جنسيات بلدانهم. • أن يطبق ما تعلمه في الدرس للتعريف عن نفسه وبلده. • أن يتعاون ويقدم المساعدة للآخرين.	• يركب كلمات من مقاطع محددة. • يميز الكلمات التي تشترك في أكثر من مقطع. • يميز الحرف الذي يلفظ ولا يكتب في الكلمات : لكن، هذا، هذه، هؤلاء، ذلك، أولئك. • يميز الحرف الذي يكتب ولا يلفظ في همزة الوصل وألف التفريق. • يستخدم علامات الترقيم (: ، ؟ !) استخداماً سليماً. • يميز دخول كل من: الباء والكاف واللام والفاء على الاسم المعرف بأل. • يعيد ترتيب الكلمات ليكون جملاً. • يعيد ترتيب الجمل ليكون فقرة.	• يستخدم أسماء الإشارة للقريب هذا، هذه، هؤلاء. • يستخدم أسماء الإشارة للبعيد ذلك، تلك، أولئك. • يميز تذكير وتأنيث عددٍ من الأسماء. • يستخدم ظروف الزمان (أمس، غداً، صباحاً، مساءً، الآن). • يميز مفرد وجمع عددٍ من الأسماء.
16 حكاية من تنزانيا	• أن يستخدم مفردات تتعلق بالحياة اليومية. • أن يتعرف عدداً من المهارات التي تتعلق بتنزانيا. • أن يتعرف خريطة إفريقيا وموقع تنزانيا. • أن يتعرف عدداً من حيوانات ونباتات تنزانيا. • أن يتعرف عدداً من عادات التنزانيين. • أن يذكر أضداد عددٍ من الكلمات. • أن يتعرف مفردات تتشابه بالرسم الإملائي وتختلف في المعنى. • أن يرفق بالحيوانات ويساعدها. • أن يتعاون مع أفراد أسرته في البيت. • أن يتعرف أسماء ملابس تراثية في تنزانيا.	• يركب كلمات من حروف محددة. • يميز التنوين في الكلمات الفتح والضم والكسر. • يميز همزة القطع في الكلمات. • يملأ الفراغ في الجمل معتمداً على المعنى. • يميز عدداً من المترادفات في الأفعال. • يعيد ترتيب الكلمات ليكون جملاً. • يستخدم الاستفهام المناسب لعددٍ من الاجابات. • يعيد ترتيب الجمل ليكون فقرة.	• يستخدم أسماء الإشارة للمفرد والمثنى والجمع لغير العاقل: هذا، هذه، هذان، هاتان. • يميز التذكير والتأنيث في استخدام الأعداد من ١-٩. • يستخدم أسماء الإشارة للمفرد والمثنى، والجمع للعاقل : هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء. • يذكر المفرد والمثنى والجمع لمفردات محددة.

رِياضَةُ الْمَشْي

1 أَقْرَأُ Read






هَلْ تَذْهَبُ إلى الْمَدْرَسَةِ يا زَيْدُ ؟
نَعَمْ، أَنا في الصَّفِّ الثّالِثِ.
هَلْ تَمْشي كُلَّ صَباحٍ يا صَديقي؟
نَعَمْ، فَأَنا أُحِبُّ رِياضَةَ الْمَشْيِ.
وَأَنا أَيْضاً أُريدُ أَنْ أَمْشي كُلَّ صَباحٍ.
أَحْسَنْتَ، رِياضَةُ الْمَشْيِ مُفيدَةٌ لِلْجِسْمِ.


هَل أَنْتَظِرُكَ في هذا الْمَكانِ في السّادِسَةِ صَباحاً؟
نَعَمْ، وَسَأُحْضِرُ مَعي ابْني مازِن.
كَمْ عُمْرُ ابْنِكَ مازِن؟
أَصْغَرُ مِنكَ، وَعُمْرُهُ ثَماني سَنَواتٍ.
كَمْ أَنا سَعيدٌ! تَمْشي أَنْتَ وَأَبي، وَأَمْشي أَنا وَمازِن.
مَعَ السَّلامَةِ.
اتَّفَقْنا، إِلى اللِّقاءِ.

2 أُلاحِظُ الصّورَةَ، ثُمَّ أَمْلأُ الْفَراغ
Fill in the blanks

ما اسْمُكَ؟
كَمْ عُمْرُكَ؟
أَيْنَ تَسْكُنُ؟
ما اسْمُ صَديقِكَ؟



اسْمي ....
عُمْري ....
أَسْكُنُ في مَدينَةِ ....
اسْمُ صَديقي ....

ما اسْمُكِ؟
كَمْ عُمْرُكِ؟
أَيْنَ تَسْكُنينَ؟
ما اسْمُ صَديقَتِكِ؟



اسْمي ....
عُمْري ....
أَسْكُنُ في مَدينَةِ ....
اسْمُ صَديقَتي ....

3 أَقْرَأُ وَأَصِلُ بِالصّورَةِ الْمُناسِبَة
Read and match

وَدَّعَتْ دانا صَديقَتَها راما.

سَلَّمَتْ ماري عَلى صَديقَتِها مايا.





4 أَقْرَأُ وَأَضَعُ ✓ عِنْدَ الإجابَةِ الصَّحيحَةِ — Read and tick the correct answer

1. خَرَجَ شاكِرٌ مَعَ ....

☐ ابْنِه ☐ ابْنَتِه ☐ زَوْجَتِه

2. رَأى شاكِرٌ صَديقَهُ في ....

☐ السُّوقِ ☐ الْبَيْتِ ☐ الطَّريقِ

3. عَرَّفَ شاكِرٌ صَديقَهُ فادي إِلى ابْنِه ....

☐ مازِن ☐ زَيْدٍ ☐ زِياد

4. زَيْدٌ عُمْرُهُ ....

☐ سَبْعُ سَنَواتٍ ☐ تِسْعُ سَنَواتٍ ☐ ثَماني سَنَواتٍ

5. مازِنٌ عُمْرُهُ ....

☐ خَمْسُ سَنَواتٍ ☐ ثَماني سَنَواتٍ ☐ سِتُّ سَنَواتٍ

6. زَيْدٌ في الصَّفِّ ....

☐ الثّاني ☐ الثّالِثِ ☐ الرّابِعِ

5 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks

.... زَيْدٌ صَديقَهُ مازِناً.

انْتَظَرَ / انْتَذَرَ



.... زَيْدٌ في الصَّباحِ الْباكِرِ.

اسْتَيْقَظَ / اسْتَيْقَذَ



6 أَقْرَأُ أَيّامَ الأُسْبوعِ، ثُمَّ أَمْلأُ الْفراغ Fill in the blanks

الأَحَدُ الاِثْنَيْنُ الثُّلاثاءُ الأَرْبِعاءُ الْخَميسُ الْجُمُعَةُ السَّبْتُ

1 الْيَوْمُ الثُّلاثاءُ ، وَيَوْمُ غَدٍ ....

2 الْيَوْمُ الاِثْنَيْنُ ، وَيَوْمُ أَمْسِ ....

3 الْيَوْمُ السَّبْتُ ، وَيَوْمُ بَعْدَ غَدٍ ....

4 غَداً الْخَميسُ ، وَالْيَوْمُ هُوَ............................. .

5 الْيَوْمُ الْجُمُعَةُ ، وَالْيَوْمُ التّالي .... وَالْيَوْمُ السّابِقُ ....

6 عَدَدُ أَيّامِ الأُسْبوعِ .... أَيّامٍ.

7 أَمْلأُ الْفراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَة Fill in the blanks

.... شاكِرٌ مَعَ ابْنِهِ زَيْدٍ.	حَضَرَتْ
.... رَبابُ مَعَ ابْنِها زِيادٍ.	حَضَرَ
.... فادي مَعَ ابْنِهِ مازِنٍ.	مَشَتْ
.... ريمُ مَعَ ابْنِها زَيْدٍ.	مَشى
.... فادي عَنْ رِياضَةِ الْمَشْيِ.	سَأَلَتْ
.... دانا عَنْ عُمَرَ ديما.	سَأَلَ

8 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ، ثُمَّ أُكمِلُ السُّؤالَ — Fill in the blanks

أَكْبَر
يَمْشي
يَذْهَبُ
يُحِبُّ
تَمْشي
تَذْهَبُ
تُحِبُّ

1. سَأَلَ إِنْ كانَ .... رِياضَةَ الْمَشْيِ.
   هَلْ .... ؟
2. سَأَلَ إِنْ كانَ .... كُلَّ صَباحٍ.
   هَلْ .... ؟
3. سَأَلَ إِنْ كانَ مازِنٌ .... مِنْ زَيْدٍ.
   هَلْ .... ؟
4. سَأَلَ إِنْ كانَ .... إِلى الْمَدْرَسَةِ.
   هَلْ .... ؟

9 أَقْرَأُ وَأَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

أَصْحو مِنَ النَّوْمِ في السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَباحاً.



أَذْهَبُ إِلى النَّوْمِ في السَّاعَةِ التَّاسِعَةِ مَساءً.



أَتَناوَلُ طَعامَ الْغَداءِ في السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظُهْراً.



أُرافِقُ أَبي إِلى السُّوقِ في السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ عَصْراً.



خالَتي نَدى

Read

1 أَقْرَأُ



اسْمي عَبيرُ، أَسْكُنُ في مَنْزِلٍ جَميلٍ في مَدينَةِ جَرَش في الأُرْدُنِّ، وَقُرْبَ بَيْتي آثارٌ رومانيَّةٌ جَميلَةٌ.



رَنَّ جَرَسُ الْهاتِفِ.. رَدَّتْ أُخْتي هُدى: السَّلامُ عَلَيْكُم، مَنِ الْمُتَكَلِّمُ؟ ثُمَّ صاحَتْ فَرِحَةً: خالَتي نَدى، كَيْفَ حالُكِ؟ هَلْ سَتَأْتينَ غَداً لِزِيارَتِنا ؟ أَهْلاً وَسَهْلاً، نَحْنُ بِانْتِظارِكِ.



حَضَرَتِ الْخالَةُ نَدى، وَشَكَرْناها عَلى الْهَدايا الْجَميلَةِ الَّتي أَحْضَرَتْها ، وَلَعِبْنا مَعَ أَوْلادِها.



بَعْدَ الْعَشاءِ تَجَمَّعْنا حَوْلَ جَدَّتي نَسْتَمِعُ لِحِكاياتِها الْمُمْتِعَةِ.



أَسْكُنُ في مَدينَةِ .... في ....



أَسْكُنُ في مَدينَةِ .... في ....



أَسْكُنُ في مَدينَةِ .... في ....



أَسْكُنُ في مَدينَةِ .... في ....



أَسْكُنُ في مَدينَةِ .... في ....



أَسْكُنُ في مَدينَةِ .... في ....

3 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَمْلأُ الْفَراغ — Fill in the blanks




مَدْرَسَةُ أَطْفالٍ

قُرْبَ بَيْتي ....




مَتْجَرٌ كَبيرٌ

قُرْبَ بَيْتي ....




صَيْدَلِيَّةٌ كَبيرَةٌ

قُرْبَ بَيْتي ....




مَرْكَزٌ صِحِّيٌّ

قُرْبَ بَيْتي ....

4 أَخْتارُ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ وَأَقْرَأُ — Choose and read

سَتَأْتي خالَتي .... (غَداً / أَمْسِ)

سَتَزورُنا جَدَّتي .... (الْيَوْمَ / أَمْسِ)

سافَرَتْ عَمَّتي .... (أَمْسِ / غَداً)

زارَتْنا جَدَّتي .... (الْيَوْمَ / غَداً)

5 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وأَقْرَأُ — Read



مَنْزِل ≈ بَيْت



هاتِف ≈ تِلِفون



خالَتي أُخْتُ أُمّي



عَمَّتي أُخْتُ أَبي



خالي أَخو أُمّي



عَمّي أَخو أَبي

6 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ، وَأَقْرَأُ — Fill in the blanks

أَنا .... خالي. (نَنْتَظِرُ)

نَحْنُ .... خالَتي. (أَنْتَظِرُ)

أَنا .... عَمّي. (نَزورُ)

نَحْنُ .... عَمَّتي. (أَزورُ)

أَنا .... لِحِكايَةِ جَدّي. (اسْتَمَعْتُ)

أَنْتَ .... لِحِكايَةِ جَدَّتي. (اسْتَمَعْتَ)

أَنا .... هَدِيَّةً جَميلَةً. (أَحْضَرْتَ)

أَنْتَ .... لُعْبَةً جَميلَةً. (أَحْضَرْتُ)

7 أَقْرَأُ وأُمَيِّزُ بَيْنَ ي وَ ى — Read and differentiate

1 أُخْتي هُدى أَكْبَرُ مِنّي.

2 خالَتي نَدى أَصْغَرُ مِنْ أُمّي.

3 الْمُسْتَشْفى أَكْبَرُ مِنَ الْمَرْكَزِ الصِّحّيِّ.

4 صَلّى أَبي صَلاةَ الْجُمُعَةِ في الْمَسْجِدِ.

8 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks

الصَّباحِ — الْمَساءِ

1 أَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّومِ في ....

2 أَذْهَبُ إِلى النَّومِ في ....

3 أَتَناوَلُ طَعامَ الْعَشاءِ في ....

4 أَتَناوَلُ طَعامَ الْفَطورِ في ....

9 أُلاحِظُ الصّورَةَ، ثُمَّ أَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

1 يَسْكُنُ جاسِمٌ في إِمارَةِ دُبَي.

2 ....

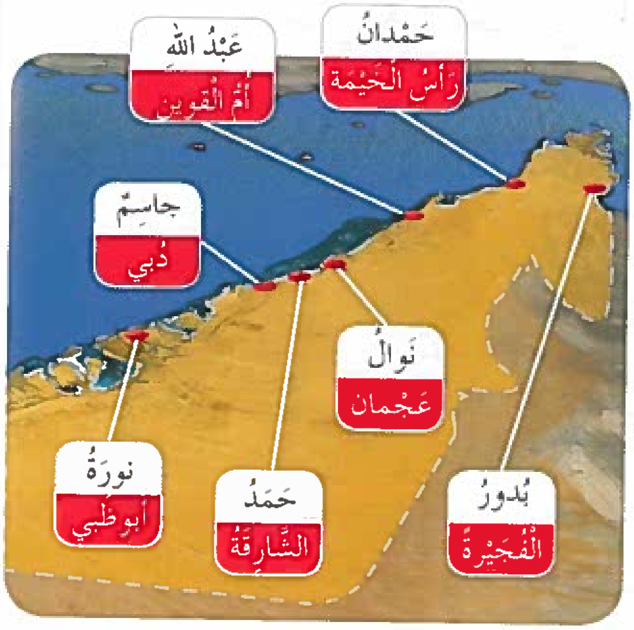
3 ....

4 ....

5 ....

6 ....

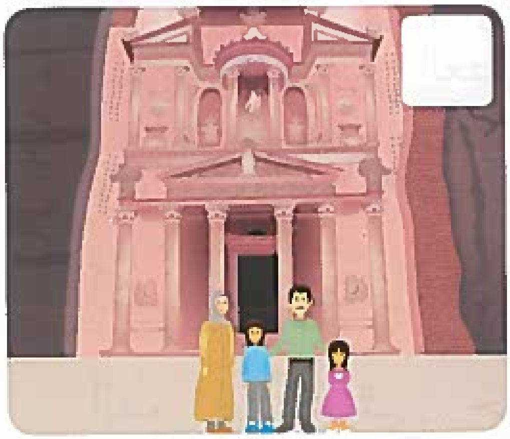
7 ....



الإماراتُ الْعَرَبِيَّةُ الْمُتَّحِدَةُ

10 أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ كُلَّ جُمْلَةٍ أَسْفَلَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

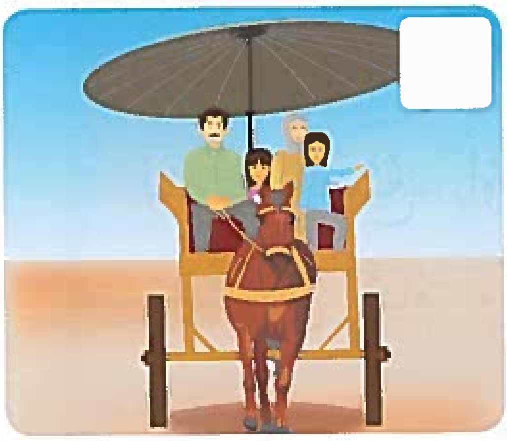
1. سافَرْنا في حافِلَةٍ سِياحِيَّةٍ إِلى الْبَتْراءِ.
2. وَصَلْنا مَدينَةَ الْبَتْراءِ، وَرَكِبْنا عَرَبَةً يَجُرُّها الْحِصانُ.
3. تَجَوَّلْنا في الْبَتْراءِ وَأَعْجَبَنا جَمالُها.
4. تَناوَلْنا الطَّعامَ وَعُدْنا مَسْرورينَ.





.... | ....





.... | ....

أَوْقاتي

أَنا تِلْميذٌ مُجْتَهِدٌ   أَحْمِلُ في كَفِّي زَهْرا
ما أَجْمَلَهُ مِنْ زَهْرٍ   حينَ أَشُمُّ بِهِ الْعِطْرا
إِنْ أَهْدَيْتُ لِأَحْبابي   قالوا لي شُكْراً شُكْرا
أَتَأَمَّلُ بِالأَزْهارِ كَيْ   أَكْتُبَ فيها شِعْرا
حينَ يَكونُ لَدَيَّ الْوَقْتْ   أَبْدو في عَيْشي حُرّا
أَمْشي أَوْ أَلْعَبُ كُرَةً   أَقْرَأُ أَوْ أَرْسُمُ نَهْرا
لا أُغْضِبُ أَحَداً أَبَدا   أَبْسِمُ وَأُحِبُّ الْخَيْرا
وَإِذا أَخْطَأْتُ تَراني   أَنْهَضُ وَأُقَدِّمُ عُذْرا
لَسْتُ أُضَيِّعُ أَوْقاتي   فَأَنا أَحْتَمِلُ الصَّبْرا
وَالشَّمْسُ تَنامُ وَتَغْفو   لٰكِنْ تَسْتَيْقِظُ فَجْرا

فِي الْمَكْتَبَةِ

1 أَقْرَأُ Read





2 أَمْلأُ الْفَراغَ في كلِّ بِطاقَةٍ — Fill in the blanks

الاسْم: ....

الأَب : ....

الأُمُّ: ....

الْجَدّ: ....

الْعائِلَة: ....

مَكانُ الْميلادِ: ....

تاريخُ الْميلادِ: ....

الْبَلَد: ....

الْمَدينَة: ....

الشَّارِع: ....

رَقَمُ الْبَيْتِ: ....

الْهاتِفُ الأَرضيّ: ....

الْهاتِفُ النَّقَّالُ: ....

الْبَريدُ الإِلكْترونيّ: ....

3 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرأُ — Read



مَكْتَبَةٌ خاصَّةٌ



مَكْتَبَةٌ عامَّةٌ



مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ



مَكْتَبَةُ أَطْفالٍ



مَكْتَبَةٌ لِبَيْعِ الْكُتُبِ وَالْقِرْطاسِيَّة

4 أَقْرَأُ وَأَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ — Read and circle

1 ذَهَبَ رَمْزي إِلى ....

أ الْمَدْرَسَةِ   ب الْمَكْتَبَةِ   ج الْبَنْكِ

2 رَمْزي يُريدُ كِتاباً عَنِ ....

أ الْقُدْسِ   ب مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ   ج الْمَدينَةِ الْمُنَوَّرَةِ

3 أَرادَ رَمْزي أَنْ .... كِتاباً مِنَ الْمَكْتَبَةِ.

أ يَشْتَرِيَ   ب يَبيعَ   ج يَسْتَعيرَ

4 طَلَبَتْ مُوَظَّفَةُ الْمَكْتَبَةِ الْعامَّةِ مِنْ رَمْزي أَنْ يَمْلأَ ....

أ الْكوبَ   ب النَّموذَجَ   ج الْحَقيبَةَ

5 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْعِبارَةَ بِالصّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

امْلأْ الْكوبَ مِنْ فَضْلِكَ.



امْلأْ الْبَياناتِ مِنْ فَضْلِكَ.



امْلأْ الإِبْريقَ مِنْ فَضْلِكَ.



6 أَقْرَأُ وَأَصِلُ كُلَّ سُؤالٍ بِالإجابَةِ الْمُناسِبَة — Read and match

أَيْنَ ذَهَبَ شاكِرٌ؟ | نَعَمْ، أنا أُحِبُّ رِياضَةَ الْمَشْيِ.

هَلْ تُحِبُّ رِياضَةَ الْمَشْيِ؟ | اسْمُ صَديقي آدَم.

ماذا تُريدُ مِنَ الْمَكْتَبَةِ؟ | ذَهَبَ شاكِرٌ إلى السُّوقِ.

ما اسْمُ صَديقِكَ؟ | بِخَيْرٍ ، وَالْحَمْدُ للهِ.

كَيْفَ حالُكَ؟ | أُريدُ كِتاباً عَنِ الْكَعْبَةِ الْمُشَرَّفَة.

7 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ ء ، أ ، أُ ، إ — Read and differentiate

مَلَأَتْ أُخْتي إبْريقَ الْماءِ.



الإبْريقُ مَمْلوءٌ بِالْماءِ.



أَفْرَغَ أَخي إبْريقَ الْماءِ.



إبْريقُ الْماءِ فارِغٌ.



8 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ آ ، أ — Read and differentiate

آخُذُ — أُعْطي — أَوَّلُ — آخِرُ

9 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ وَأُمَيِّزُ تَنوينَ الْفَتْحِ (....ً) Fill in the blanks

كِتاباً نُقوداً قَلَماً تُفّاحَةً كوباً مِمْحاةً

1 أَكَلَتْ نَدى .... حَمْراءَ.

2 اسْتَعارَ زَيْدٌ .... عَنِ الْفَضاءِ.

3 شَرِبَ مازِنٌ .... مِنَ الْعَصيرِ.

4 اشْتَرى فادي .... وَ .... مِنَ الْمَتْجَرِ.

5 طَلَبَ أَخي .... مِنْ أَبي.

10 أَضَعُ فادي بَدَلاً مِنْ مايا وَأُغَيِّرُ ما يَلْزَمُ Replace and change as required


تَسْتَطيعُ مايا أَنْ تَسْتَعيرَ الْكِتابَ مِنَ الْمَكْتَبَةِ ثَلاثَةَ أَسابيعَ.


....


شَكَرَتْ مايا الْمُوَظَّفَةَ وَأَخَذَتِ النَّموذَجَ لِتَمْلَأَ الْبَياناتِ.


....

أَنا آسِفٌ

1 أَقْرَأُ Read



وَقَفَ سامي أَمامَ الْمَكْتَبَةِ، وَعِنْدَما أَخْرَجَ كِتاباً يُريدُ أَنْ يُقَلِّبَ صَفَحاتِهِ وَقَعَتْ مَجْموعَةٌ مِنَ الْكُتُبِ عَلى الأَرْضِ، نَظَرَ إِلى أُمِّهِ وَقالَ: أَنا آسِفٌ، ضَحِكَتْ أُمُّهُ وَقالَتْ: اجْمَعِ الْكُتُبَ وَرَتِّبْها ، وَانْتَبِهْ مَرَّةً أُخْرى.



في الْمَدْرَسَةِ انْتَهَتِ الْحِصَّةُ، وَخَرَجَ الطُّلَّابُ إِلى الْمَلْعَبِ. رَكَضَ سامي، وَاصْطَدَمَ بِطالِبٍ يَحْمِلُ مَجْموعَةً مِنَ الدَّفاتِرِ، فَتَبَعْثَرَتْ عَلى الأَرْضِ، نَظَرَ إِلى الطّالِبِ، وَقالَ: أَنا آسِفٌ، وَبَدَأَ يُساعِدُهُ وَيَجْمَعُ الدَّفاتِرَ عَنِ الأَرْضِ.



دَخَلَ سامي الْحَديقَةَ، وَهُوَ يَحْمِلُ كُرَتَهُ، وَيَلْعَبُ بِها، فَصَدَمَتْ دَرّاجَةَ أَحَدِ الأَطْفالِ، فَقالَ سامي لِلطِّفْلِ: أَنا آسِفٌ، فَقالَتْ أُمُّهُ: ما أَكْثَرَ أَعْذارَكَ! عَلَيْكَ أَنْ تَنْتَبِهَ أَكْثَرَ، هَيّا إِلى الْمَلْعَبِ لِتَلْعَبَ بِالْكُرَةِ كَما تُريدُ.

2 أَقْرَأُ وَأَبْحَثُ عَنِ الصُّورَةِ الْمُناسِبَة — Read and find

سامي يُقَلِّبُ صَفَحاتِ الْكِتاب



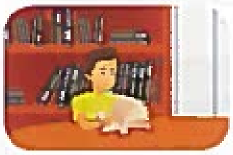
سامي يُخْرِجُ كِتاباً مِنَ الْمَكْتَبَة



سامي أَوْقَعَ الْكُتُبَ عَلى الأَرْض



سامي يَجْمَعُ الدَّفاتِرَ عَنِ الأَرْض



3 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْعِبارَةَ بِالصُّورَةِ الْمُناسِبَة — Read and match

غُرْفَةُ الْجُلوس



غُرْفَةُ الصَّفّ



مَقْصَفُ الْمَدْرَسَة

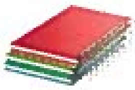


مَلْعَبُ الْمَدْرَسَة



4 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

1 أَنا آسِفٌ  الْكِتابُ هُوَ الَّذي وَقَعَ.

2 أَنا آسِفٌ  .... هِيَ الَّتي تَبَعْثَرَتْ.

3 أَنا آسِفٌ  .... هِيَ الَّتي صَدَمَتِ الْكُرَةَ.

4 أَنا آسِفٌ  .... هُوَ الَّذي صَدَمَني.

5 أَنا آسِفٌ  .... هُوَ الَّذي أَمْسَكَ بِقَدَمي.

5 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ — Read and notice

1 انْتَبِهْ وَانْظُرْ أَمامَكَ وَأَنْتَ تَمْشي.

2 الْعَبْ وَابْتَعِدْ عَنِ الأَزْهارِ في الْحَديقَةِ.

3 ادْخُلْ وَأَغْلِقِ الْبابَ خَلْفَكَ.

4 اجْمَعِ الدَّفاتِرَ وَضَعْها عَلى الطَّاوِلَةِ.

5 ساعِدْ والِدَتَكَ وَرَتِّبِ السَّريرَ في غُرْفَتِكَ.

6 اعْتَذِرْ لِمُعَلِّمَتِكَ وَنَظِّفْ مَكْتَبَكَ.

6 أُمَيِّزُ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ، ثُمَّ أَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

طِفْل أَطْفال	طالِب طُلّاب	كِتاب كُتُب	دَفْتَر دَفاتِر

ما أَكْثَرَ الطُّلّابَ عِنْدَ مَقْصِفِ الْمَدْرَسَةِ!



1 ما أَكْثَرَ .... داخِلَ الرُّفوفِ!



2 ما أَكْثَرَ .... في الْحَديقَةِ!



3 ما أَكْثَرَ .... في الْمَكْتَبَةِ!



7 أَبْحَثُ وَأَصِلُ كُلَّ كَلِمَةٍ بِضِدِّها — Find and match

بَعْثَرَ	بَدَأَ	أَمامَهُ	أَخْرَجَ
خَلْفَهُ	أَدْخَلَ	انْتَهى	جَمَعَ

8 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ رَقَمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ Match

1 يَذْهَبُ سامي إلى الْمَدْرَسَةِ.

2 يَقِفُ سامي في غُرْفَةِ الصَّفِّ.

3 يَجْلِسُ سامي عَلى الْمَقْعَدِ.

4 يَأْخُذُ سامي الْكِتابَ مِنَ الْمُعَلِّمَةِ.

5 يَرْفَعُ سامي الْقَلَمَ عَنِ الأَرْضِ.

6 يُعْطي سامي النُّقودَ لِلْبائِعِ.

7 يَلْعَبُ سامي بِالْكُرَةِ.

8 يَرْكُضُ سامي سَريعاً كَالْغَزالِ.

















9 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْحَرْفِ الْمُناسِبِ أ أَوْ ق أَوْ ك ثُمَّ أَقْرَأُ Fill in the blanks

حَديـ......ـة	مَـ......تَبَة	وَ......ـع	سَـ......لَ
رَ......ضَ	وَ......ف	حِـ......ايَةُ	......الَ

أَرْمي حَجَرَ النَّرْدِ ثُمَّ أُكَوِّنُ جُمَلاً كَما في الْمِثالِ













يَلْعَبُ — تَشْرَبُ — تُرَتِّبُ

تَجْمَعُ — يَأْكُلُ — يَشْتَري

يَلْعَبُ رامي بِالْكُرَةِ.

....

....

....

....

....

دَرْبُ الْعِلْمِ

ما أَحْلى دَرْبَ الْعِلْمِ فَهُوَ الْمَحْبوبُ الأَجْمَلْ
حينَ أَكونُ بِمُشْكِلَةٍ يَبْدأُ عَقْلي يَتَأَمَّلْ
وَأَظَلُّ أُفَكِّرُ حَتَّى أَلْقى عِنْدي أَفْضَلَ حَلْ
أَسْأَلُ أَهْلي وَأُشاوِرْ لا أَصْرُخُ أَوْ أَتَعَجَّلْ
وَصَديقي حَوْلي دَوْماً نَلْعَبُ نَدْرُسُ نَتَجَوَّلْ
مُجْتَهِدٌ في مَدْرَسَتي أَقْرَأُ أَكْتُبُ لا أَكْسَلْ
أَعْمَلُ أُبْدِعُ وَأُفَكِّرْ عَنْ هَدَفي لا أَتَحَوَّلْ
أَبْحَثُ عَنْ كُلِّ جَوابٍ لا عَيْبٌ في أَنْ أَسْأَلْ
مِنْ حَقّي أَنْ أَتَقَدَّمْ أَسْعى لِحَياةٍ أَفْضَلْ
وَأَرى الأَيّامَ أَمامي تَدْعوني لِلْمُسْتَقْبَلْ

الْمُصادَفَةُ الْعَجيبَةُ

1 أَقْرَأُ Read






التذاكر
أُريدُ تَذْكَرَتَيْنِ مِنْ فَضْلِكَ إِلى مَدينَةِ برايْتون.
بِكُلِّ سُرورٍ، تَفَضَّل.


مَتى سَيُغادِرُ الْقِطارُ إِلى برايْتون!
بَعْدَ ساعَةٍ مِنَ الآن، يُمكِنُكَ الْجُلوسُ في قاعَةِ الانْتِظارِ.


ما رَأْيُكَ لَوْ نَدْخُلُ هذا الْمَتْجَرَ بَدَلاً مِنَ الانْتِظارِ؟
اقْتِراحٌ جَيِّدٌ، وَنَشْتَري هَدِيَّةً لِأُخْتي.


وَصَلَ الْقِطارُ، هَيَّا نَسْتَعِدُّ لِلرُّكوبِ.
هَذِهِ تَذْكَرَتي وَهذِهِ تَذْكَرَتُكِ.
وِلْيام، انظُرْ مَنْ يَنْزِلُ مَعَ الْقادِمين؟
إِنَّها أُخْتي ماري وَزَوْجُها.
أَهْلاً بِكُمْ في لَنْدَن.
شُكْراً لاسْتِقْبالِكُمْ لَنا في مَحَطَّةِ الْقِطارِ يا أَخي.

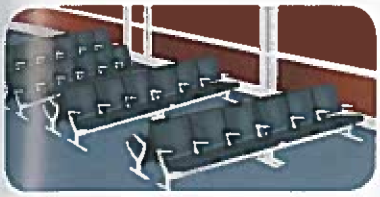
2 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ Read



الْبَريدُ الإِلِكْترونِيُّ



مَحَطَّةُ الْقِطارِ



قاعَةُ الانْتِظارِ



مُوَظَّفُ التَّذاكِرِ



الرُّكّابُ الْقادِمون



الرُّكّابُ الْمُغادِرون

3 أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ التّالِيَةِ Answer the following questions

1 مَتى كانَ وِلْيامُ يَتَفَقَّدُ بَريدَهُ الإِلِكْترونِيَّ ؟

كان وِلْيامُ يَتفقَّدُ بَريدَهُ الإِلِكْترونِيَّ ....

الْمَساءِ | في

2 ماذا أَحْضَرَتْ لَهُ زَوْجَتُهُ؟

أَحْضَرَتْ لَهُ زَوْجتُهُ ....

مِنَ | كوباً | الشّاي

3 ماذا اقْتَرَحَتْ عَلَيْهِ زَوْجَتُهُ؟

اقْتَرَحَتْ عَلَيْهِ ....

زِيارَةَ | في | برايْتون | أُخْتِهِ

4 ما هِيَ الْمُفاجَأَةُ الَّتي أَفْرَحَتْ وِلْيامَ وَزَوْجَتَهُ ؟

الْمُفاجَأَةُ هِيَ ....

وَزَوْجِها | رُؤْيَةُ | الْقادِمين | ماري | مَعَ

4 أُلاحِظُ وَأَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

1. هذا بَريطانِيٌّ يَسْكُنُ في لَنْدَنَ وَ هذِهِ بَريطانِيَّةٌ تَسْكُنُ في برايْتون.
2. .... فَرَنْسِيٌّ .... في باريسَ وَ .... تَسْكُنُ في نيس.
3. .... ماليزِيٌّ يَسْكُنُ .... كولالمبورَ وَ .... مالاكا.
4. .... هِنْدِيٌّ .... نيودِلْهي وَ .... مومْباي.
5. .... أَلْمانِيٌّ .... بَرْلين وَ .... فْرانْكْفورْت.

5 أَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ، ثُمَّ أَصِلُ بِالصّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks and match

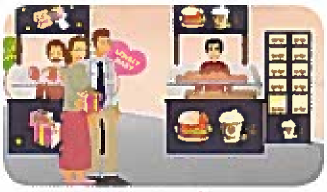
1. ما رَأْيُكَ لَو نَدْخُلُ إِلى الْمَتْجَرِ
وَنَشْتَري هَدِيَّةً ؟

2. .... نَجْلِسُ
وَنَنْتَظِرُ في .... ؟

3. .... نَدْخُلُ
.... وَنَتَجَوَّلُ فيها ؟

4. .... نَدْخُلُ
.... وَنَتَناوَلُ طَعامَ الْعَشاءِ ؟


قاعَةِ الانْتِظارِ


الْمَتْجَرَ


الْمَطْعَمَ


الْحَديقَةَ

6 أُلاحِظُ وَأَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

أَنا أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ.	أَنا أَتَجَوَّلُ بِالْمَتْجَرِ.	.... الْبَريدَ الإلِكْترونِيَّ.
هُوَ يَشْعُرُ بِالْمَلَلِ.	.... يَتَجَوَّلُ بِالْمَتْجَرِ.	هُوَ .... الْبَريدَ الإلِكْترونِيَّ.
هِيَ تَشْعُرُ بِالْمَلَلِ.	هِيَ .... بِالْمَتْجَرِ.	.... تَفْقِدُ الْبَريدَ الإلِكْترونِيَّ.
نَحْنُ نَشْعُرُ بِالْمَلَلِ.	.... بِالْمَتْجَرِ.	نَحْنُ .... الْبَريدَ الإلِكْترونِيَّ.

.... أَشْتَري هَدِيَّةً.	.... مِنَ الْقِطارِ.	.... أَنْتَظِرُ الْقِطارَ.
هُوَ .... هَدِيَّةً.	.... يَنْزِلُ مِنَ الْقِطارِ.	هُوَ .... الْقِطارَ.
هِيَ .... هَدِيَّةً.	هِيَ .... مِنَ الْقِطارِ.	هِيَ .... الْقِطارَ.
.... نَشْتَري هَدِيَّةً.	.... مِنَ الْقِطارِ.	نَحْنُ .... الْقِطارَ.

7 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْحَرْفِ الْمُناسِبِ أ أَوْ ع أَوْ غ ، ثُمَّ أَقْرَأُ — Fill in the blanks and read

الْـ....طْلَةُ عُـ غُـ	مُفاجَـ....ةٌ عَـ أ	سا....ـةٌ عَـ غَـ
شارِ.... عٌ غٌ	شَمْـ.... عٌ غٌ	فارِ.... غ غٌ
صَمْـ.... عٌ غٌ	دا....ً عَـ غَـ	....لَيْهِ عَـ أ

الْقِطارُ السَّريعُ	الْحافِلَةُ السِّياحِيَّةُ	الْباخِرَةُ الضَّخْمَةُ
السَّفينَةُ الشِّراعِيَّةُ	الدَّرّاجَةُ الْهَوائِيَّةُ	الطّائِرَةُ النَّفّاثَةُ

9 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ وَأَقْرَأُ — Fill in the blanks and read

مَدينَةِ   النّاسُ   الطُّيورِ   السّاعَةِ   تَأَخَّرَتْ   بيج بن   الدَّقائِقِ   أَخْبارِ



تَقَعُ ساعَةُ .... في .... لَنْدَنَ .

اعْتادَ .... حَوْلَ الْعالَمِ سَماعَ دَقّاتِها قَبْلَ

نَشْرَةِ .... الإِذاعَةِ الْبَريطانِيَّةِ. في أَحَدِ

الأَيّامِ .... دَقّاتُ .... عَنْ مَوعِدِها

لأَنَّ عَدَداً مِنَ .... وَقَفَ عَلى عَقْرَبِ

....

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الصَّديقانِ

1 أَقْرَأُ Read



أَمينٌ وَكَريمٌ جارانِ وَصديقانِ يَعيشانِ في جَزيرة لَنْكاوي في ماليزيا، وَهُما يَتَعاوَنان مَعاً في الْعِنايَة بِحَديقةِ الْبَيْتِ، وَيَسْتَعيرُ أَحَدُهُما عَدداً مِنَ الأَدَوات مِنَ الآخَرِ ثُمَّ يُعيدُها إِلَيْه. جاءَ جارٌ جَديدٌ، وَعَرَّفَهُما بِنَفْسِه، فَرَحَّبا بِهِ، وَسَأَلاهُ إِنْ كانَ يُريدُ الْمُساعَدَة فَشَكَرَهُما.



بَعْدَ أَيَّام طَرَقَ الْجارُ الْجَديدُ بابَ بَيْتِ أَمينٍ، وَطَلَبَ اسْتِعارَةَ خُرْطومِ الْمِياهِ لِيَسْقِيَ الزَّرْعَ في حَديقَتِه، ثُمَّ عادَ وَاسْتَعارَ بَعْضَ أَدَواتِ الزِّراعَةِ مِنْ جارِهِ كَريمٍ. تَكَرَّرَ طَلَبُ الْجارِ الْجَديدِ عِدَّةَ أَسابيعَ مُتَتالِيَةٍ .



ذَهَبَ كَريمٌ وَأَمينٌ إِلى السُّوقِ ، وَاشْتَريا أَدَواتٍ زِراعِيَّةً ، وَطَلَبا مِنَ الْبائِعِ أَنْ يَلُفَّها عَلى شَكْلِ هَدِيَّة. وَفي الْمَساءِ زارا جارَهُما ، وَقَدَّما لَهُ الْهَدِيَّةَ ، فَشَكَرَهُما ، وَفَرِحَ بِصَداقَتِهِما.

2 أَقْرَأُ وَأَبْحَثُ عَنِ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and find

1. جَزيرَةُ لَنْكاوي في ماليزيا.
2. خُرْطومُ الْمِياهِ في الْحَديقَةِ.
3. كَريمٌ وَصَديقُهُ في السُّوقِ.
4. سامي يَجْمَعُ الدَّفاتِرَ عَنِ الأَرْضِ.









3 أَقْرَأُ وَأَضَعُ دائِرَةً حَوْلَ رَمْزِ الإِجابَةِ الصَّحيحَةِ — Read and circle

1. أَمينٌ وَكَريمٌ
   - أ – أَخَوان
   - ب – جاران
   - جـ – طَبيبان
2. أَمينٌ ماليزِيٌّ مِنْ
   - أ – أُسْتُراليا
   - ب – إِنْدونيسيا
   - جـ – ماليزيا
3. عِدَّةُ أَسابيعَ تَعْني
   - أ – أُسْبوعاً واحِداً
   - ب – أُسْبوعَيْنِ
   - جـ – أَكْثَرَ مِنْ أُسْبوعَيْنِ
4. في الشَّهْرِ الْواحِدِ
   - أ – أُسْبوعٌ واحِدٌ
   - ب – أُسْبوعان
   - جـ – أَرْبَعَةُ أَسابيعَ
5. الأُسْبوعُ الْواحِدُ يَعْني
   - أ – يَوْماً واحِداً
   - ب – يَوْمَيْنِ
   - جـ – سَبْعَةَ أَيّامٍ
6. تَكَرَّرَ الطَّلَبُ
   - أ – طَلَبَ مَرَّةً واحِدَةً
   - ب – طَلَبَ مَرَّتَيْنِ
   - جـ – طَلَبَ عِدَّةَ مَرّاتٍ

4 أَقْرَأُ وَأَتَعَرَّفُ الأَدَواتِ التّالِيَةَ — Read and learn

أَدَواتُ الزِّراعَةِ	
	مِرَشّ
	جَرّار
	خُرْطومُ مِياهٍ
	فَأْس
	مِحْراث
	مِشْطُ الأَرْضِ

أَدَواتُ المَطْبَخِ					
	صَحْن		مِلْعَقَة		شَوْكَة
	طَنْجَرَة		مِغْرَفَة		سِكّين
	صينِيَّة		وِعاء		مِقْلاة
	كَأْس		كوب		إِبْريق

5 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْعِبارَةَ بِما يُناسِبُها — Read and match

أَمينٌ يَسْكُنُ بِجِوارِ كَريم	فاطِمَةُ وَعائِشَةُ أُخْتانِ
سامي صَديقُ شادي	أَمينٌ وَكَريمٌ جارانِ
خالِدٌ أَخو خَليل	أَمَلُ وَسارَةُ جارَتانِ
لَيْلى صَديقَةُ نَدى	سامي وَشادي صَديقانِ
فاطِمَةُ أُخْتُ عائِشَة	خالِدٌ وَخَليلٌ أَخَوانِ
أَمَلُ جارَةُ سارَة	لَيْلى وَنَدى صَديقَتانِ

6 أَقْرأُ وَأُلاحِظُ الْفَرْقَ — Read and notice the difference

أَعْدادٌ مُتَتالِيَةٌ	أَعْدادٌ غَيْرُ مُتَتالِيَةٍ
واحِدٌ اثْنانِ ثَلاثَةٌ أَرْبَعَةٌ	خَمْسَةٌ سَبْعَةٌ سِتَّةٌ تِسْعَةٌ

أَيّامٌ مُتَتالِيَةٌ	أَيّامٌ غَيْرُ مُتَتالِيَةٍ
الأَحَدُ الإِثْنَيْنُ الثُّلاثاءُ الأَرْبعاءُ	السَّبْتُ الْخَميسُ الأَحَدُ الْجُمُعَةُ

شُهورٌ مُتَتالِيَةٌ	شُهورٌ غَيْرُ مُتَتالِيَةٍ
شُباط آذار نَيْسان أَيّار	حَزيران أَيْلول آب تَمّوز

7 أَقْرأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ في كُلِّ مَجْموعَةٍ — Read and notice

ذَهَبَ فَرَجٌ إِلى السّوقِ.

اشْتَرَتْ أُخْتي خاتَماً مِنْ ذَهَبٍ.

طَرَقَ جاري بابَ الْبَيْتِ.

أَصِلُ إِلى الْحَديقَةِ بِعِدَّةِ طُرُقٍ.

قَدَّمَ عَمّي هَدِيَّةً لِجَدّي.

قَدِمَ أَبي مِنَ السَّفَرِ.

لَعِبَ أَخي كُرَةَ قَدَمٍ.

سَلَّمَ صَديقي عَلى جاري.

صَعِدَ الْعامِلُ سُلَّمَ الْعِمارَةِ.

الْحَمْدُ للهِ سَلِمَ أَخي مِنَ الأَذى.

8 أَقْرأُ وَأُلاحِظُ الْحُروفَ ج وَ ح وَ خ — Read and notice

فَرَج	خَرَج	حَديد	جَمَل	خاتَم
فَرَح	حَرَج	جَديد	حَمَل	حاتِم

أَقْرَأُ وَأَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ

Fill in the blanks



هُوَ



هُما



هِيَ



هُما

هُوَ يُساعِدُ الْمُزارِعَ.
هُما يُساعِدانِ الْمُزارِعَ.
هِيَ تُساعِدُ الْمُزارِعَ.
هُما تُساعِدانِ الْمُزارِعَ.

هُوَ .... الأَرْضَ.
هُما يَحْفِرانِ الأَرْضَ.
هِيَ .... الأَرْضَ.
هُما تَحْفِرانِ الأَرْضَ.

هُوَ يَزْرَعُ النَّباتَ.
هُما يَزْرَعانِ النَّباتَ.
هِيَ تَزْرَعُ النَّباتَ.
هُما .... النَّباتَ.

.... يَسْقي الأَشْجارَ.
هُما .... الأَشْجارَ.
هِيَ .... الأَشْجارَ.
هُما تَسْقِيانِ الأَشْجارَ.

هُوَ يُقَلِّمُ الأَغْصانَ.
هُما .... الأَغْصانَ.
هِيَ .... الأَغْصانَ.
هُما تُقَلِّمانِ الأَغْصانَ.

هُوَ يَرُشُّ الدَّواءَ.
هُما .... الدَّواءَ.
هِيَ .... الدَّواءَ.
هُما .... الدَّواءَ.

10 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ الْمَشاعِرَ — Read and differentiate



فَرْحان   حَزين   غَضْبان   مُنْدَهِش

11 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks

1. .... جَدَّتي في جَزيرَةِ لَنْكاوي.
2. .... جَدَّتي في صُعودِ الدَّرَجِ.
3. .... لِصَديقَتي عَنِ الزِّيارَةِ.
4. .... الْمُساعَدَةَ مِنْ أُخْتي.
5. .... كِتاباً مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ.
6. .... إِلى السّوقِ مَعَ خالَتي.
7. .... النَّباتاتِ في حَديقَةِ الْبَيْتِ.
8. .... هَدِيَّةً لِأُمّي في عيدِها.

- ساعَدْتُ
- سَقَيْتُ
- اسْتَعَرْتُ
- قَدَّمْتُ
- طَلَبْتُ
- ذَهَبْتُ
- زُرْتُ
- اعْتَذَرْتُ



يَحْفِرُ	يَزْرَعُ	يَحْمِلُ	الأَرْضَ	خُرْطومَ	الْمِياهِ
حَديقَةِ	شَجَرَةً	بِالْفَأْسِ	صَغيرَةً	في	الْبَيْتِ

1 ....

2 ....

3 ....

4 ....

فِي الْمَتْجَرِ

1 أَقْرَأُ — Read






طوني، هَلْ تُريدُ الْحَليبَ الطَّازَجَ أَمِ الْمُجَفَّفَ؟
لا أُحِبُّ الْحَليبَ الْمُجَفَّفَ، أُفَضِّلُ الْحَليبَ الطَّازَجَ خالي الدَّسَم.


أَحْضِري صُنْدوقَ الشَّاي مِنْ هذا الرَّفِّ يا صوفيا لوسَمَحْتِ.
وَسَأُحْضِرُ أَيْضاً عُلْبَةَ قَهْوَة.


صابونُ غَسيلِ الْيَدَيْنِ هذا مُعَطَّرٌ وَرائِحَتُهُ لَطيفَةٌ، هَلْ أَخَذْتِ مِنْهُ؟
لا، شُكْراً؛ فَهُوَ لَيْسَ في قائِمَةِ الْمُشْتَرَيات.


لَوْسَمَحْتَ، نَظِّفِ اللَّحْمَ مِنَ الدُّهونِ وَافْرُمْهُ فَرْماً ناعِماً.
بِكُلِّ سُرورٍ يُمكِنُكِ التَّسَوُّقُ وَسَيَكونُ جاهِزاً في أَكْياسٍ خِلالَ عَشْرِ دَقائِقَ.


لَوْ سَمَحْتَ طوني أَحْضِرْ صُنْدوقَيْنِ مِنَ الْمَناديلِ الْوَرَقِيَّةِ.
وَسَأُحْضِرُ بَعْضَ الْحَلوى وَالْمُقَرْمِشاتِ.

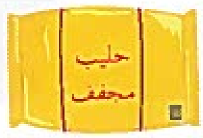

تَفَضَّلْ بِطاقَةَ الصَّرافِ الآلِيِّ لِتَحْسِمَ ثَمَنَ الْمُشْتَرَياتِ.
أَشْكُرُكِ، عَلَيْكِ التَّوقيعُ عَلى الْفاتورَةِ مِنْ فَضْلِكِ.

2 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ

Read



حَليبٌ طازَجٌ



حَليبٌ مُجَفَّفٌ



حَليبٌ مُعَلَّبٌ



عُلْبَةُ الْقَهْوَةِ



عَرَبَةُ التَّسَوُّقِ



صُنْدوقُ الشّاي



مَوادُّ التَّنْظيفِ



أَدَواتُ التَّنْظيفِ



لُحوم



خَضْراواتٌ وَفَواكِه

3 أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ رَقْمَ السُّؤالِ عِنْدَ الإجابَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match



1. أَيْنَ ذَهَبَ طوني وَصوفيا؟
2. ماذا طَلَبَ الْمُحاسِبُ مِنْ صوفْيا؟
3. أَيَّ نَوْعٍ مِنَ الْحَليبِ يُحِبُّ طوني؟
4. ماذا أَعَدَّتْ صوفيا قَبْلَ الذَّهابِ إِلى السّوقِ؟
5. ماذا طَلَبَتْ صوفيا مِنَ الْقَصّابِ في قِسْمِ اللُّحومِ؟
6. مِنْ أَيِّ قِسْمٍ في الْمَتْجَرِ اخْتارَتْ صوفيا صابونَ الْغَسيلِ؟

☐ يُحِبُّ طوني الْحَليبَ الطّازَجَ خالي الدَّسَم.

☐ تَنْظيفَ اللَّحْمِ مِنَ الدُّهونِ، وَفَرْمَهُ ناعِماً.

☐ أَعَدَّتْ صوفيا قائِمَةً بِحاجاتِ الْبَيْتِ.

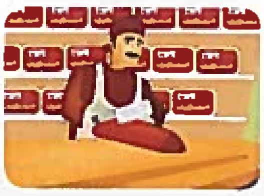
☐ ذَهَبَ طوني وَصوفيا إِلى مَتْجَرِ الْمَدينَةِ.

☐ طَلَبَ الْمُحاسِبُ مِنْ صوفْيا التَّوقيعَ عَلى فاتورَةِ الشِّراءِ.

☐ اخْتارَتْ صوفيا صابونَ الْغَسيلِ مِنْ قِسْمِ الْمُنَظِّفاتِ.

4 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْكَلِمَةَ بِالصّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

خَبّاز   بائِع   قَصّاب   مُحاسِب

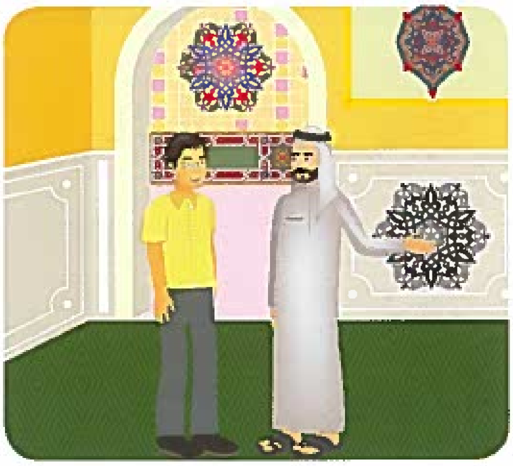


كَرَمُ الضِّيافَةِ

1 أَقْرَأُ Read



سَعيدٌ رَجُلُ أَعْمالٍ إماراتِيٌّ يَعْمَلُ مُديراً لِشَرِكَةِ إِلِكْترونِيّاتٍ في مَدينَةِ الشّارِقَةِ في الإماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ. قَدِمَ السَّيِّدُ شانُ مِنَ الصّينِ في زِيارَةِ عَمَلٍ لِلشَّرِكَةِ، فاصْطَحَبَهُ سَعيدٌ في جَوْلَةٍ لِمُشاهَدَةِ الْمَعالِمِ الأَثَرِيَّةِ وَالسِّياحِيَّةِ .



تَجَوَّلَ شانُ مَعَ سَعيدٍ في سوقِ الشّارِقَةِ الإِسْلامِيِّ ، وَأُعْجِبَ بِجَمالِ السّوقِ ، وَتَنْظيمِهِ ، وَطَريقَةِ بِنائِهِ ، وَالنُّقوشِ الإِسْلامِيَّةِ الَّتي تُزَيِّنُهُ ، وَطَلَبَ مِنْ صَديقِهِ سَعيدٍ أَنْ يَلْتَقِطَ لَهُ عَدَداً مِنَ الصُّوَرِ التَّذْكارِيَّةِ.

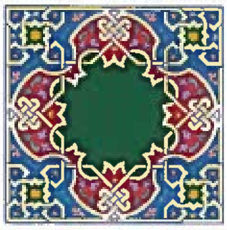


دَعا سَعيدٌ صَديقَهُ شانَ لِتَناوُلِ طَعامِ الْعَشاءِ في أَحَدِ مَطاعِمِ بُرْجِ خَليفَةَ في دُبَيّ. دُهِشَ شانُ لِجَمالِ الْمَدينَةِ في اللَّيْلِ، وَما فيها مِنْ أَبْراجٍ عالِيَةٍ، ثُمَّ زارَ مُدُناً وَأَماكِنَ عِدَّةً في الإِماراتِ، وَشَكَرَ سَعيداً عَلى حُسْنِ اسْتِقْبالِهِ وَكَرَمِ ضِيافَتِهِ، وَدَعاهُ لِزِيارَتِهِ في مَدينَةِ بِكينَ في الصّينِ.

2 أُلاحِظُ الصّورَةَ وَأَقْرَأُ — Read



مَعالِمُ حَضارِيَّةٌ



نُقوشٌ إِسْلامِيَّةٌ



مَعالِمُ أَثَرِيَّةٌ



أَجْهِزَةٌ إِلِكْترونِيَّةٌ



صُوَرٌ تَذْكارِيَّةٌ



قَهْوَةٌ عَرَبِيَّةٌ

3 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ في كُلِّ مَجْموعَةٍ — Read and notice

بُرْجُ خَليفَةَ مَعْلَمٌ حَضارِيٌّ في مَدينَةِ دُبَيّ.

في مَدْرَسَتِنا مُعَلِّمُ الرِّياضَةِ نَشيطٌ وَمَحْبوبٌ.

أَعْجَبَني جَمالُ الطَّبيعَةِ في مَدينَةِ الْفُجَيْرَةِ.

رَأَيْتُ ثَلاثَةَ جِمالٍ تَسيرُ في الصَّحْراءِ.

صَلّى سَعيدٌ صَلاةَ الْعِشاءِ في الْمَسجِدِ جَماعَةً.

تَناوَلَ سَعيدٌ وَصَديقُهُ طَعامَ الْعَشاءِ في الْمَطْعَمِ.

4 أَقْرَأُ وَأَصِلُ كَما في الْمِثالِ — Read and match

بُرْجٌ	شَوارِعُ	مَسْجِدٌ	مَعالِمُ
شارِعٌ	صُوَرٌ	مَعْلَمٌ	أَسْواقٌ
نَقْشٌ	أَبْراجٌ	سوقٌ	مُعَلِّمونَ
صورَةٌ	نُقوشٌ	مُعَلِّمٌ	مَساجِدُ

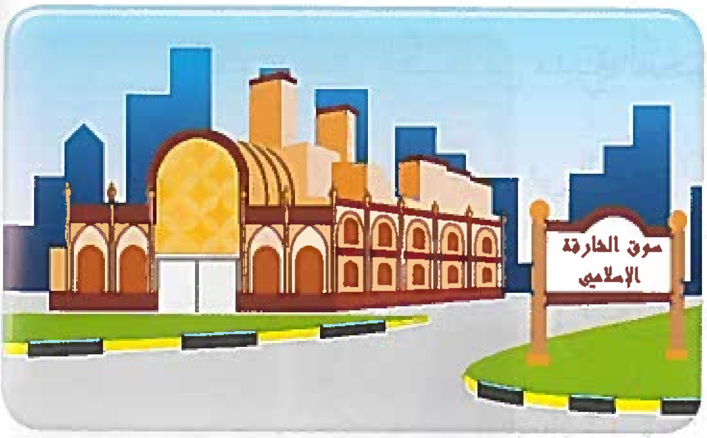
5 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ الأَضْدادَ — Read and differentiate

كَريمٌ ← بَخيلٌ   واسِعٌ ← ضَيِّقٌ

جَميلٌ ← قَبيحٌ   صَديقٌ ← عَدُوٌّ

لَيْلٌ ← نَهارٌ   نَظيفٌ ← قَذِرٌ

6 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ عَدداً مِنْ صِفاتِ سوقِ الشّارِقَةِ الإِسْلامِيِّ — Read and notice



واسِعَةٌ مَمَرّاتُهُ

تُراثِيَّةٌ مَعالِمُهُ

إِسْلامِيَّةٌ نُقوشُهُ

7 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ ألـ التَّعريفِ

Read and differentiate



مُديرُ الشَّرِكَةِ



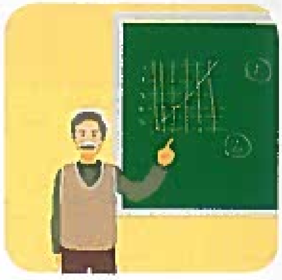
عامِلُ الصِّيانَةِ



رُبّانُ السَّفينَةِ



سائِقُ السَّيّارَةِ



مُعَلِّمُ الْمَدْرَسَةِ



بائِعُ الْحَلْوى



مُوَظَّفُ الْأَمنِ



مُحاسِبُ الْمَتْجَرِ

8 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ

Fill in the blanks

صينِيٌّ	أَمْريكِيٌّ	فِلَسْطينِيٌّ	إماراتِيٌّ	سعودِيٌّ
بِكّين	نيويورْك	الْقُدْسِ	الشّارِقة	الْمُنَوَّرَة

1. سَعيدٌ .... مِنَ الإماراتِ ، وَيَسْكُنُ في مَدينَةِ ....
2. شان .... مِنَ الصّينِ ، وَيَسْكُنُ في مَدينَة ....
3. عَبْدُاللهِ .... مِنَ السَّعودِيَّةِ ، وَيَسْكُنُ في الْمَدينَةِ ....
4. جورْجُ .... مِنَ أَمريكا ، وَيَسْكُنُ في مَدينَة ....
5. حازِمٌ .... مِنْ فِلَسْطينَ ، وَيَسْكُنُ في مَدينَةِ ....

9 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ Fill in the blanks

دَعا	أُعْجِبَ	وَدَّعَ	زارَ	قَدِمَ
دَعَتْ	أُعْجِبَتْ	وَدَّعَتْ	زارَتْ	قَدِمَتْ

1 .... شانُ بِجمالِ بُرْجِ خَليفَةَ في دُبَي وَارْتِفاعِهِ.

2 .... ماريا بِجمالِ السُّوقِ الإِسْلامِيِّ في الشّارِقَةِ وَتَنْظيمِهِ.

3 .... فادي مِنْ سوريا في زِيارَةِ عَمَلٍ إِلى الْفُجَيْرَةِ.

4 .... مَرْيَمُ مِنْ لُبْنانَ في زِيارَةٍ عائِلِيَّةٍ إِلى أَبوظبي.

5 .... شانُ صَديقَهُ سَعيداً وَعادَ إِلى الصِّينِ.

6 .... دانِيَةُ صَديقَتَها رانِيَةَ وَعادَتْ إِلى بَيْتِها.

7 .... سَعيدٌ صَديقَهُ شان لِتَناوُلِ طعامِ الْعَشاءِ في الْمَطْعَمِ.

8 .... لَيْلى صَديقَتَها نَدى لِتَناوُلِ طَعامِ الْغَداءِ في الْبَيْتِ.

9 .... شان في يَوْمَيْنِ أَماكِنَ عِدَّةً في الإِماراتِ.

10 .... كارول في ثَلاثَةِ أَيّامٍ أَماكِنَ عِدَّةً في الصِّينِ.

10 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ بَيْنَ ش وَ ث Read and differentiate

شارِع	الشّارِقَة	شُكْر	عَشاء	نُقوش
ثاني	الثّاني	آثار	أَثَرِيَّة	ثالِث

11 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الصُّوَرَ، ثُمَّ أُجيبُ عَنِ الأَسْئِلَةِ Read and answer



يَسْكُنُ مَسْعودٌ في مَدينَةِ عَجْمانَ في الإماراتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَاصْطَحَبَ أُسْرَتَهُ إِلى مَدينَةِ أَبوظَبي لِزِيارَةِ الْمَعْرِضِ التِّجارِيِّ.

تَجَوَّلَ مَسْعودٌ وَأُسْرَتُهُ في قاعاتِ الْمَعْرِضِ، وَأُعْجِبَ بِاتِّساعِهِ وَتَنْظيمِهِ، وَاشْتَرى لِأَوْلادِهِ بَعْضَ الْمَعْروضاتِ الْمُتَنَوِّعَةِ، ثُمَّ زارَ أَقارِبَهُ في الْمَدينَةِ وَعادَ إِلى بَيْتِهِ في الْمَساءِ.

1. أَيْنَ يَسْكُنُ مَسْعودٌ ؟ ....
2. أَيْنَ اصْطَحَبَ مَسْعودٌ أُسْرَتَهُ ؟ ....
3. أَيْنَ تَجَوَّلَ مَسْعودٌ وَأُسْرَتُهُ ؟ ....
4. ماذا اشْتَرى مَسْعودٌ لِأَوْلادِهِ مِنَ الْمَعْرِضِ ؟ ....
5. مَتى عادَ مَسْعودٌ إِلى بَيْتِهِ ؟ ....
6. أَكْتُبُ مِنَ النَّصِّ كَلِماتٍ:

تَنْتَهي بِتاءٍ مَرْبوطَةٍ		تَنْتَهي بِهاءٍ	
....	....	....	....
....	....	....	....

أَخْلاقي

أَحْتَرِمُ النّاسَ جَميعاً وَأُعامِلُهُمْ بِاللُّطْفِ
لا أَرْفَعُ صَوْتي أَبَداً في بَيْتي أَوْ في صَفّي
أَحْتَرِمُ قُدومَ الزّائِرْ وَأَقومُ بِحَقِّ الضَّيْفِ
وَأُجامِلُ مَنْ يَلْقاني وَأُحَيِّيهِ بِما يَكْفي
يا طَيْري غَرِّدْ غَرِّدْ يا نَحْلَةُ رِفّي رِفّي
انْظُرْ ما أَحْلى الْعُصْفورْ وَهُوَ يَرِفُّ عَلى كَتِفي
وَكِتابي صارَ صَديقي دَوْماً تَحْمِلُهُ كَفّي
انْظُرْ ما أَجْمَلَ خَطّي وَأَنا أَرْسُمُ بِالْحَرْفِ
وَلِباسي دَوْماً حُلْوٌ إِنْ في بَرْدٍ أَوْ صَيْفِ
يا رَبّي شُكْراً شُكْراً كَمْ أَحْتاجُ إِلى الْعَطْفِ

لَبيبٌ وَتَعْليماتُ الطَّبيبِ

1 أَقْرَأُ Read






يَجِبُ أَنْ تَزورَ الطَّبيبَ لِيُعالِجَكَ.
سَأُبَدِّلُ مَلابسي، وَأَسْتَعِدُّ لِلذَّهابِ.
عَلَيْكَ أَنْ تُكْثِرَ مِنْ شُرْبِ السَّوائِلِ السّاخِنَةِ.
أَشْكُرُكَ أَيُّها الطَّبيبُ، وَسَنَحْرِصُ عَلى اتِّباعِ تَعْليماتِكَ.
أَحْضَرْتُ لَكَ حَساءً ساخِناً يا بُنَيَّ.
أَشْكُرُكِ، الْحَمْدُ لِلهِ، لَقَدْ بَدَأْتُ أَتَحَسَّنُ يا أُمّي.


الْحَساءُ بارِدٌ، لِماذا لَمْ تَأْكُلْ طَعامَكَ يا لَبيب؟
لَسْتُ جائعاً، ولا أُريدُ أَنْ آكُلَ.


آسِفٌ، أَرَدْتُ أَنْ أَعُدَّ الْحَلْوى فَأَكَلْتُها.
هَلْ تُريدُ أَنْ يَشْفى حَلْقُكَ وَتُؤْلِمَكَ أَسْنانُكَ يا لَبيب؟

2 أَقْرَأُ — Read

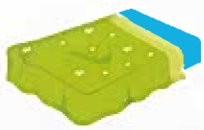
1. يَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ
2. يَشْعُرُ بِالْجوعِ
3. يَشْعُرُ بِالْعَطَشِ
4. يُعاني مِنْ أَلَمٍ في الْبَطْنِ .... عِنْدَهُ مَغْصٌ
5. يُعاني مِنْ أَلَمٍ في الرَّأْسِ .... عِنْدَهُ صُداعٌ
6. يُعاني مِنْ أَلَمٍ في الْحَلْقِ .... عِنْدَهُ صُعوبَةٌ في الْبَلْعِ

3 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْمُدودَ (ا ، و ، ي) ، ثُمَّ أَمْلأُ الْفَراغَ في الْجَدْوَلِ — Fill in the blanks

غِطاء — توقِظُ — أُريدُ — دَواءً — قَليلٌ — صُعوبَةٍ

كَلِماتٌ فيها مَدٌّ بِالأَلِفِ	كَلِماتٌ فيها مَدٌّ بِالْواوِ	كَلِماتٌ فيها مَدٌّ بِالْياءِ
....	....	....
....	....	....

4 أُلاحِظُ الصّورَةَ وَأَخْتارُ الْحَرْفَ الْمُناسِبَ (ط) أَوْ (ت) — Notice and choose


غِـ....ـاء


....مر


....بيب

ـً...... أً ةً

....نوينُ الْفَتْحِ

5 أَكْتُبُ رَقَمَ السُّؤالِ عِنْدَ الإِجابَةِ الْمُناسِبَةِ — Match



1. كَيْفَ عَرَفَتْ نادينُ أَنَّ ابْنَها مَريضٌ؟
2. ماذا فَعَلَ الطَّبيبُ لِلَبيبٍ؟
3. لِماذا لَمْ يَأْكُلْ لَبيبٌ طَعامَهُ؟
4. أَيْنَ وَضَعَ لَبيبٌ عُلْبَةَ الْحَلْوى؟
5. كَيْفَ اعْتَذَرَ لَبيبٌ عَنْ أَكْلِ الْحَلْوى؟
6. مِنْ ماذا حَذَّرَتْ نادينُ وَلَدَها؟

☐ فَحَصَهُ، وَوَصَفَ لَهُ الدَّواءَ الْمُناسِبَ.	☐ حَذَّرَتْهُ مِنْ أَلَمٍ في أَسْنانِهِ.
☐ لِأَنَّهُ كانَ يَشْعُرُ بِالشَّبَعِ.	☐ لِأَنَّهُ شاحِبُ الْوَجْهِ، وَيَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ.
☐ كانَ يَعُدُّها فَأَكَلَها.	☐ وَضَعَها تَحْتَ غِطاءِ سَريرِهِ.

6 أَمْلأُ الفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks

1. لِماذا لَمْ .... طَعامَكَ يا لَبيبُ؟
2. لِماذا لَمْ .... طَعامَكِ يا لَيْلى؟
3. لِماذا لَمْ .... أَسْنانَكَ يا مُعْتَزّ؟
4. لِماذا لَمْ .... أَسْنانَكِ يا مايا؟
5. لِماذا لَمْ .... تَعْليماتِ الطَّبيبِ يا أَخي؟
6. لِماذا لَمْ .... تَعْليماتِ الطَّبيبِ يا أُخْتي؟

تُنَظِّفْ	تَتَّبِعْ
تَأْكُلْ	تُنَظِّفي
تَتَّبِعي	تَأْكُلي

7 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَة — Fill in the blanks

1. .... الطَّبيبُ الْمَريضَ وَ .... لَهُ الدَّواءَ. (وَصَفَ – فَحَصَ)
2. .... أُمّي الْحَساءَ وَ .... عَلَيْهِ اللَّيْمون. (وَضَعَتْ – طَبَخَتْ)
3. .... أَبي الْحَقيبَةَ وَ .... لِلذَّهاب. (اسْتَعَدَّ – أَحْضَرَ)
4. .... أَخي الْغِطاءَ وَ .... الْحَلْوى. (رَفَعَ – أَكَلَ)
5. .... الطِّفْلُ الْحَليبَ وَ .... في سَريرِهِ. (نامَ – شَرِبَ)

8 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْعِبارَةَ بِما يُناسِبُها في كُلِّ مَجْموعَة — Read and match

عَلَيْكَ أَنْ تَشْرَبَ الْحَساءَ السّاخِنَ ،	لِيَنْمُوَ جِسْمُكَ.
عَلَيْكَ أَنْ تَأْكُلَ الطَّعامَ الصِّحِّيَّ ،	لِتَحْمِيَ عَيْنَيْكَ.
عَلَيْكَ أَنْ تَرْتَدِيَ الْحِذاءَ الشَّتَوِيَّ ،	لِيَشْفى حَلْقُكَ.
عَلَيْكَ أَنْ تَلْبَسَ النَّظّاراتِ الشَّمْسِيَّةَ ،	لِتَحْمِيَ قَدَمَيْكَ.

عَلَيْكَ أَنْ تُراجِعَ الطَّبيبَ	لِيَدْخُلَ الْقُرّاءُ.
عَلَيْكَ أَنْ تَفْتَحَ الْمَكْتَبَةَ	لِتَتَناوَلَ الْغَداءَ.
عَلَيْكَ أَنْ تَدْخُلَ الْمَطْعَمَ	لِتُجَفِّفَ الْماءَ.
عَلَيْكَ أَنْ تُشَغِّلَ الْمِرْوَحَةَ	لِيَصِفَ الدَّواءَ.

9 أُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً — Unscramble to make a sentence

أَشْكُرُ | أَنَّني | اللهَ | الْحَمْدُ | لله | تَعالى | بِصِحَّة | جَيِّدَة | وَأَقولُ

....

10 أَرْمي حَجَرَ النَّرْدِ وَأُكَوِّنُ جُمَلاً كَما في الْمِثالِ — Game: Making sentences

(1) يَرْتَجِفُ   (2) تُحْضِرُ   (3) يَتَأَلَّمُ   (4) تَسْعُلُ   (5) يَسْتَعِدُّ   (6) يَفْحَصُ








(5) يَسْتَعِدُّ فِراسٌ لِصُعودِ حافِلَةِ الْمَدْرَسَةِ.   (3) ....

(1) ....   (4) ....

(2) ....   (6) ....

جَبيرَةُ سانْدرا

1 أَقْرَأُ Read



كانَتْ سانْدرا تَلْعَبُ مَعَ زَميلاتِها في الْمَدْرَسَةِ عِنْدَما تَعَثَّرَتْ وَكُسِرَتْ قَدَمُها. عالَجَ الطَّبيبُ سانْدرا وَوَضَعَ لَها جَبيرَةً عَلى قَدَمِها، وَنَصَحَها أَنْ تَسْتَريحَ في الْفِراشِ، وَتَسْتَنِدَ إِلى الْعُكّازِ إِنْ أَرادَتِ الْمَشْيَ، عَلى أَنْ تُراجِعَهُ بَعْدَ ثَلاثَةِ أَسابيعَ لِيَفُكَّ الْجَبيرَةَ.



مَضى الْيَوْمُ الْأَوَّلُ لِسانْدرا، وَلَمْ تُغادِرْ سَريرَها، فَشَعَرَتْ بِالْمَلَلِ، فَهِيَ لا تُريدُ اللَّعِبَ بِأَلْعابِها الإِلِكْترونِيَّةِ، وَلا تَرْغَبُ بِمُشاهَدَةِ بَرامِجِ التِّلْفازِ، وَلا تَسْتَمْتِعُ بِقِراءَةِ الْقِصَصِ. جَلَسَتْ أُمُّها بِجانِبِها تُحَدِّثُها لكِنَّ سانْدرا لا تَزالُ حَزينَةً، هَلْ سَتَصْبِرُ عَلى الأَلَمِ حَتّى مَوْعِدِ فَكِّ الْجَبيرَةِ؟



رَنَّ جَرَسُ الْبابِ، يا لَلْمُفاجَأَةِ! مُعَلِّماتُ سانْدرا وَزَميلاتُها حَضَرْنَ لِزِيارَتِها يَحْمِلْنَ الْهَدايا. كادَتْ سانْدرا تَطيرُ مِنَ الْفَرَحِ بِقُدومِهِنَّ، وَبَدَأْنَ يَكْتُبْنَ الْعِباراتِ التَّذْكارِيَّةَ عَلى الْجَبيرَةِ، وَوَعَدْنَها بِمُساعَدَتِها في دُروسِها. شَكَرَتْهُنَّ والِدَةُ سانْدرا، وَقَدَّمَتْ لَهُنَّ الْحَلْوى وَالْمُرَطِّباتِ.

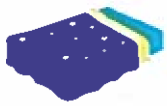
2 أُلاحِظُ الصّورَةَ وَأَقْرَأُ — Read


أَلْعابٌ إِلِكْترونِيَّةٌ


مُرَطِّباتٌ


عُكّازاتٌ


جَبيرَةٌ


فِراشٌ


فَراشٌ

3 أَكْتُبُ الْعِبارَةَ عِنْدَ الصّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Match

1 ساندرا تَعَثَّرَتْ وَوَقَعَتْ.

2 الطَّبيبُ يُعالِجُ ساندرا.

3 ساندرا تَنامُ في الْفِراشِ.

4 ساندرا تَسْتَنِدُ إِلى الْعُكّازِ.


....


....


....


....

4 أَقْرَأُ وَأَصِلُ كَما في الْمِثالِ Read and match

هَدِيَّةٌ	وُرودٌ	زَميلَةٌ	عِباراتٌ
بَرْنامَجٌ	هَدايا	مُعَلِّمَةٌ	وَرْداتٌ
قِصَّةٌ	بَرامِجُ	عِبارَةٌ	زَميلاتٌ
وَرْدٌ	قِصَصٌ	وَرْدَةٌ	مُعَلِّماتٌ

5 أَصِلُ وَأُمَيِّزُ الْمَشاعِرَ Match and differentiate

مَلَلٌ — فَرَحٌ — حُزْنٌ — خَوْفٌ — أَلَمٌ



6 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْحُروفَ د وَ ط وَ ض Read and notice the colored letters

1. تَعَثَّرَ طارِقٌ وَوَقَعَ عَلى الأَرْضِ.
2. وَضَعَ الطَّبيبُ الْجَبيرَةَ عَلى قَدَمِ طارِقٍ.
3. حَضَرَ أَصْدِقاءُ طارِقٍ لِزِيارَتِهِ في الْبَيْتِ.

7 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَة Read and notice the colored words



لَيْلى تَسْتَنِدُ إِلى الْعُكّازِ عِنْدَما تَمْشي.

لَيْلى تَسْتَعينُ بِالْعُكّازِ عِنْدَما تَمْشي.



طارِقٌ يَسْتَريحُ في فِراشِهِ حَتَّى يَشْفى.

طارِقٌ يَنامُ في فِراشِهِ حَتَّى يَشْفى .



نَدى كادَتْ تَطيرُ مِنَ الْفَرَحِ عِنْدَما عادَ والِدُها مِنَ السَّفَرِ.

نَدى فَرِحَتْ كَثيراً عِنْدَما عادَ والِدُها مِنَ السَّفَرِ.

8 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ لا في الْجُمَلِ التّالِيَة Read and notice

1 لا تُريدُ سانْدرا أَنْ تَأْكُلَ الْحَلْوى.

2 لا تَرْغَبُ أُمّي في الذَّهابِ إِلى السّوقِ.

3 لا يَشْعُرُ زِيادٌ بِالْمَلَلِ مَعَ زُمَلائِهِ.

4 لا تَسْتَمْتِعُ أُخْتي بِالأَلْعابِ الإِلِكْتْرونِيَّةِ.

9 أَمْلأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ Fill in the blanks

أَخي الطِّفْلُ ساندرا فَكِّ الْجَبيرَةِ تَناوُلِ الطَّعامِ بَرْنامَجِ الأَطْفالِ

1 هَلْ سَتَصْبِرُ ساندرا عَلى الأَلَمِ حَتَّى مَوْعِدِ فَكِّ الْجَبيرَةِ ؟

2 هَلْ سَيَصْبِرُ .... حَتَّى مَوْعِدِ .... ؟

3 هَلْ سَيَصْبِرُ .... حَتَّى مَوْعِدِ .... ؟

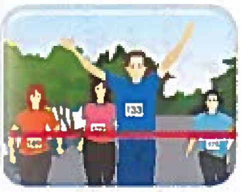
10 أَقْرَأُ وَأَمْلَأُ الْفَراغَ في الْجَدْوَلِ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

هِيَ	وَعَدَتْ	تَحَدَّثَتْ	....	....	فَرِحَتْ	....
هُنَّ	وَعَدْنَ	....	شَكَرْنَ	وَضَعْنَ	....	بَدَأْنَ

11 أَمْلَأُ الْفَراغَ، ثُمَّ أَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks and match

يُعالِجْنَ — يَرْكَبْنَ — يُشاهِدْنَ — يُنْهينَ

1. الْبَناتُ .... التِّلْفازَ.



2. الطَّبيباتُ .... الْمَرْضى.



3. الْمُتَسابِقاتُ .... السِّباقَ.



4. الطّالِباتُ .... الْحافِلَةَ.



12 أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ كَما في الْمِثالِ — Read and write

مُعْتَزٌّ يَلْعَبُ بِأَلْعابِهِ. ⟵ أَلْعابُ مُعْتَز.

سالي تَلْعَبُ بِأَلْعابِها. ⟵ أَلْعابُ سالي.

تَعَثَّرَ خالِدٌ وَكُسِرَتْ قَدَمُهُ. ⟵ ....

تَعَثَّرَتْ ناديا وَكُسِرَتْ .... ⟵ ....

تَناوَبَ زُمَلاءُ خالِدٍ عَلى .... ⟵ ....

تَناوَبَتْ زَميلاتُ ساندرا عَلى مُساعَدَتِها. ⟵ ....

13 أُلاحِظُ الصّورَةَ وَأَمْلأُ الْفَراغَ — Fill in the blanks

يَنْزِلُ   تَرْفَعُ   يَقِفُ   تَجْلِسُ   يَضْرِبُ   تُعْطي   يَقْفِزُ   تَدْفَعُ

1. .... دانا في السَّيّارَةِ.
2. .... سامي عَلى الرَّصيفِ.
3. .... فادي الْكُرَةَ بِقَدَمِهِ.
4. .... أَحْمَدُ مِنَ السَّيّارَةِ.
5. .... مها الْكِتابَ عَنِ الأَرْضِ.
6. .... رنا النُّقودَ لِلْبائِعِ.
7. .... لَيْلَى الْكُرْسِيَّ الْمُتَحَرِّكَ.
8. .... طارِقٌ كَالْأَرْنَبِ.



فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ

ما أَجْمَلَ هذا التِّلْفازْ   انْظُرْ فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ
شاهِدْ أَلْعاباً حُلْوَةْ   افْرَحْ وَامْرَحْ وَتَبَسَّمْ
وَخُذِ الرِّيْشَةَ وَالأَلْوانْ   وَارْسُمْ في الدَّفْتَرِ شَجَرَةْ
فَكِّرْ وَتَعَلَّمْ وَانْظُرْ   قَدْ تَأْكُلُ مِنْها الثَّمَرَةْ
وَامْسِكْ بِالْقَلَمِ الأَزْرَقْ   فَكِّرْ كَيْ تَكْتُبَ قِصَّةْ
اكْتُبْها لا تَتَأَخَّرْ   ثُمَّ اقْرَأْها في الْحِصَّةْ
إِنْ مَرَّتْ بِكَ مُشْكِلَةٌ   انْظُرْ فيها وَتَأَمَّلْ
لا تَيْأَسْ أَبَداً أَبَداً   حاوِلْ حاوِلْ تَجِدِ الْحَلْ
في عَقْلِكَ مَصْنَعُ أَفْكارْ   فَانْظُرْ وَتَأَمَّلْ حَوْلَكْ
وَالدُّنْيا ما أَجْمَلَها   فَكِّرْ وَاسْتَخْدِمْ عَقْلَكْ

بَرامِجُ التِّلْفازِ

1 أَقْرَأُ Read






هَلْ تَقْصِدُ بَرْنامَجَ عَجائِبِ الدُّنْيا ؟
نَعَمْ، أُحِبُّ هذا الْبَرْنامَجَ وَأُتابِعُهُ.
هذا الْبَرْنامَجُ يَأْتي بَعْدَ نَشْرَةِ الأَخْبارِ.
إِذَنْ سَتُشاهِدينَ مَعي عَجائِبَ الدُّنْيا.
لكِنْ نَحْنُ نَنْتَظِرُ فيلْمَ الرِّسالَةِ، وَمَوْعِدُهُ بَعْدَ ساعَةٍ.
رائِعٌ، يَكونُ بَرْنامَجي قَدِ انْتَهى، يُمْكِنُني السَّهَرُ، فَغَداً يَوْمُ عُطْلَةٍ.


ما مَوْضوعُ الْفيلْمِ يا أُمّي؟
إِنَّهُ فيلْمٌ تاريخِيٌّ، يَتَحَدَّثُ عَنِ الإِسْلامِ.


أُمّي، حَدِّثيني عَنْهُ قَليلاً، أَرْجوكِ.
الأَفْضَلُ أَنْ تُتابِعَ الْفيلْمَ، وَسَتُعْجَبُ فيهِ بِصَبْرِ الْمُسْلمينَ.


سَأَنْتَظِرُ مَوْعِدَ هذا الْفيلْمِ وَأُتابِعُهُ.
وَأَنا سَأُحْضِرُ الْمُكَسَّراتِ وَالْمُقَرْمِشاتِ.

2 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ — Read



اسْتَلْقى عَلى الأَريكَةِ



جَلَسَ عَلى الأَريكَةِ



الْكَعْبَةُ الْمُشَرَّفَةُ



مُقَرْمِشاتٌ



مُكَسَّراتٌ



مَكَّةُ الْمُكَرَّمَةُ

3 أَقْرَأُ وَأَصِلُ كَما في الْمِثالِ — Read and match

فاكِهَتي الْمُفَضَّلَةُ	الرُّسومُ الْمُتَحَرِّكَةُ	
طَعامي الْمُفَضَّلُ	اللَّوْنُ الأَزْرَقُ	
بَرْنامَجي الْمُفَضَّلُ	التُّفّاحُ الأَخْضَرُ	
شَرابي الْمُفَضَّلُ	اللَّحْمُ الْمَشْوِيُّ	
لَوْني الْمُفَضَّلُ	عَصيرُ الْبُرْتُقالِ	

4 أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ رَقْمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

1. كَتَبَ مُعْتَزٌّ الْخَبَرَ ، وَنَشَرَهُ بِالْبَريدِ الإلِكْترونيِّ.
2. قَرَأَ الْمُذيعُ نَشْرَةَ الأَخْبارِ.
3. نَشَرَ النَّجّارُ الْخَشَبَ بِالْمِنْشارِ.
4. نَشَرَتْ أُمّي الْغَسيلَ عَلى الْحَبْلِ.
5. انْتَشَرَ الْفَراشُ فَوْقَ الأَزْهارِ.
6. انْتَشَرَ الإِسْلامُ مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ.








5 أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ رَقْمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

1. قَلَبَ الطِّفْلُ الصُّنْدوقَ لِيُخْرِجَ أَلْعابَهُ.
2. قَلَّبَ الطِّفْلُ صَفَحاتِ الْقِصَّةِ.
3. قَلْبُ الطِّفْلِ يَنْبِضُ 100 نَبْضَةٍ في الدَّقيقَةِ.






6 أَخْتارُ الْحَرْفَ الْمُناسِبَ (ذ) أَوْ (ز) لأَمْلأَ الْفَراغَ — Choose and write

اعْتَـ[ ]ـرَ　　تِلْفا[ ]　　تَـ[ ]ـكَّرَ　　مُعْتَـ[ ]

7 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَة — Read and notice the colored words

1. اسْتَلْقى أَبي عَلى الأَريكَةِ الَّتي في غُرْفَةِ الْجُلوس.
2. أُعْجِبَ مُعْتَزٌّ بِالْمُسْلِمينَ الَّذين صَبَروا ، وَثَبَتوا مَعَ الرَّسولِ مُحَمَّدٍ ﷺ.
3. اسْتَفْسَرَ مُعْتَزٌّ عَنِ الْمُسْلِماتِ اللَّواتي شاهَدَهُنَّ في فيلْمِ الرِّسالَة.
4. اسْتَمْتَعَ مُعْتَزٌّ بِفيلْمِ الرِّسالَةِ الَّذي شاهَدَهُ مَعَ والِدَيْه.
5. أَكَلَ مُعْتَزٌّ مِنَ الْمُكَسَّراتِ الَّتي أَحْضَرَتْها والِدَتُهُ.

8 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَة — Fill in the blanks

أَخْبَرَني	اسْتَخْدَمْتُ	شاهَدْتُ	انْتَظَرْتُ	أَكَّدَ	اسْتَفْسَرْتُ

1. فَتَحْتُ التِّلْفازَ وَ .... مَوْعِدَ الرُّسومِ الْمُتَحَرِّكَة.
2. أَتْمَمْتُ واجِباتي الْمَنْزِلِيَّةَ وَ .... الْحاسوبَ.
3. تَحَدَّثْتُ مَعَ جَدَّتي وَ .... عَنْ مَدينَةِ الْبَتْراءِ في الأُرْدُنِّ.
4. زُرْتُ جَدّي وَ .... عَنِ الأَهْراماتِ في مِصْرَ.
5. سَأَلْتُ عَمّي عَنْ بُرْجِ بيزا الْمائِلِ وَ .... لي أَنَّهُ في إيطالْيا.
6. ذَهَبْتُ إِلى مَغارَةِ جعيتا في لُبْنانَ وَ .... تَفاصيلَها مِنَ الدّاخِلِ.

9 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ ثُمَّ أَقْرَأُ — Fill in the blanks and read

الْمُعَلَّبَة | الرِّياضِيَّة | التِّلْفازِ | الْحَلْوى | الْعُيونِ

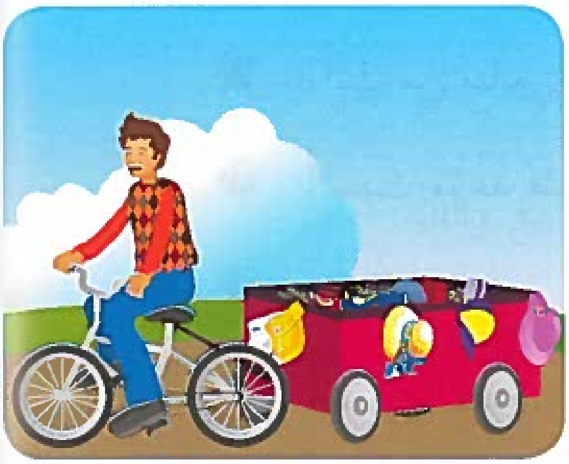
1. أَ أَنْتَ مَنْ أَغْلَقَ جِهازَ .... ؟
2. أَ أَنْتَ مِنْ مُتابِعي الْمُبارياتِ .... ؟
3. أَ نَسيتَ مَوْعِدَ طَبيبِ .... ؟
4. أَ تَأْكُلُ .... وَأَسْنانُكَ تُؤْلِمُكَ ؟
5. أَ تُفَضِّلُ اللُّحومَ .... عَلى الطّازَجَةِ ؟

10 أَضَعُ إِشارَةَ (✓) كَما في الْمِثالِ ثُمَّ أَقْرَأُ — Tick (✓) and read

	عَلى الأَريكَةِ	عَنِ الْخَطَأِ	إِلى السُّوقِ	في السَّريرِ	مِنَ الْبائِعِ	إِلى الْمُذيعِ
أَعْتَذِرُ		✓				
أَسْتَمِعُ						
أَشْتَري						
أَجْلِسُ						
أَذْهَبُ						
أَنامُ						

عَرَبَةُ ساري

1 أَقْرَأُ Read



ساري بائعٌ مُتَجَوِّلٌ، عِنْدَهُ عَرَبَةٌ يَهْتَمُّ بِتَزْيينِها، وَتَرْتيبِ بِضاعَتِهِ فيها. يَقودُها بِدَرّاجَتِهِ، وَيَعْبُرُ بِها طُرُقاتِ الْقَرْيَةِ وَمَمَرّاتِها وَهُوَ يُرَدِّدُ: عِنْدي أَلْعابٌ تَجْمَعُ الأَصْحابَ، وَقُبَّعاتٌ تُزَيِّنُ الْفَتَياتِ مَعَ النَّظّاراتِ وَالْقُفّازاتِ.



في أَحَدِ الأَيّامِ أَنْهى ساري جَوْلَتَهُ في الْقَرْيَةِ، وَجَلَسَ لِيَسْتَريحَ تَحْتَ شَجَرَةٍ، وَلَمْ يَنْتَبِهْ إِلى الْقُرودِ الَّتي نَزَلَتْ إِلى عَرَبَتِهِ، وَارْتَدَتِ الْقُبَّعاتِ وَالنَّظّاراتِ وَالْقُفّازاتِ. بَدا مَنْظَرُ الْقُرودِ مُضْحِكاً، وَكانَ ساري يُريدُ بِضاعَتَهُ، لَكِنَّ الْقُرودَ رَفَضَتْ إِعادَتَها إِلَيْهِ.



فَكَّرَ ساري قَليلاً، ثُمَّ ارْتَدى قُبَّعَةً وَنَظّارَةً وَقُفّازَيْنِ، وَبَدَأَ يَقْفِزُ وَالْقُرودُ تُقَلِّدُهُ، ثُمَّ خَلَعَ الْقُبَّعَةَ وَالنَّظّارَةَ وَالْقُفّازَيْنِ، وَرَماها داخِلَ الْعَرَبَةِ، فَفَعَلَتِ الْقُرودُ مِثْلَهُ. أَسْرَعَ ساري إِلى عَرَبَتِهِ يَقودُها، وَفَرَّ هارِباً إِلى مَنْزِلِهِ.

2 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ — Read



نَظّاراتٌ طِبِّيَّةٌ



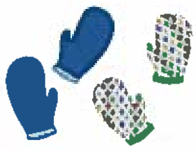
نَظّاراتٌ شَمْسِيَّةٌ



قُبَّعاتٌ صَيْفِيَّةٌ



قُبَّعاتٌ شَتَوِيَّةٌ



قُفّازاتٌ شَتَوِيَّةٌ

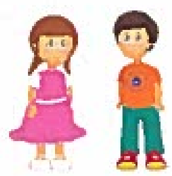


بائِعٌ مُتَجَوِّلٌ

3 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْعِبارَةَ بِما يُناسِبُها — Read and match

تَجَوَّلَ الْبائِعُ في الْقَرْيَةِ	وَبَدا مَنْظَرُها مُضْحِكاً.
لَبِسَتِ الْقُرودُ الْقُبَّعاتِ	وَفَرَّ هارِباً إِلى مَنْزِلِهِ.
قَلَّدَتِ الْقُرودُ الْبائِعَ	ثُمَّ جَلَسَ لِيَسْتَريحَ.
أَسْرَعَ الْبائِعُ إِلى عَرَبَتِهِ	وَفَعَلَتْ مِثْلَهُ.

4 أَقْرَأُ وَأُمَيِّزُ — Read and differentiate



طِفْلٌ طِفْلَةٌ



وَلَدٌ بِنْتٌ



فَتى فَتاةٌ

5 أَقْرَأُ وَأَكْتُبُ كَما في الْمِثالِ — Read and write



نَشَرَتْ أُمّي الْغَسيلَ عَلى الْحَبْلِ.

لَمْ تَنْشُرْ أُمّي الْغَسيلَ عَلى الْحَبْلِ.



لَبِسَ باسِلٌ قُبَّعَةً شَتَوِيَّةً.

لَمْ .... باسِلٌ قُبَّعَةً شَتَوِيَّةً.



رَتَّبَ الْبائِعُ بِضاعَتَهُ عَلى الْعَرَبَةِ.

لَمْ .... الْبائِعُ بِضاعَتَهُ عَلى الْعَرَبَةِ.



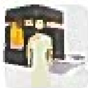
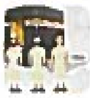
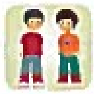
انْتَبَهَ سائِقُ السَّيّارَةِ إِلى إِشارَةِ الْمُرورِ.

لَمْ .... سائِقُ السَّيّارَةِ إِلى إِشارَةِ الْمُرورِ.

6 أَقْرَأُ وَأَصِلُ كَما في الْمِثالِ — Read and match

أَنا أُتابِعُ بَرْنامَجَ عَجائِبِ الدُّنْيا وَأُفَضِّلُهُ.	تُفَضِّلانِ الْبَرْنامَجَ الثَّقافِيَّ.
أَنْتَ تُتابِعُ الْبَرْنامَجَ الدّينِيَّ وَتُفَضِّلُهُ.	أُفَضِّلُ بَرْنامَجَ عَجائِبِ الدُّنْيا.
أَنْتُما تُتابِعانِ الْبَرْنامَجَ الثَّقافِيَّ وَتُفَضِّلانِهِ.	تُفَضِّلْنَ الْبَرْنامَجَ الْعِلْمِيَّ.
أَنْتُمْ تُتابِعونَ الْبَرْنامَجَ الرِّياضِيَّ وَتُفَضِّلونَهُ.	تُفَضِّلُ الْبَرْنامَجَ الدّينِيَّ.
أَنْتُنَّ تُتابِعْنَ الْبَرْنامَجَ الْعِلْمِيَّ وَتُفَضِّلْنَهُ.	تُفَضِّلينَ بَرْنامَجَ الْمُسابَقاتِ.
أَنْتِ تُتابِعينَ بَرْنامَجَ الْمُسابَقاتِ وَتُفَضِّلينَهُ.	تُفَضِّلونَ الْبَرْنامَجَ الرِّياضِيَّ.

7 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَمْلأُ الْفَراغَ في الْجَدْوَلِ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks

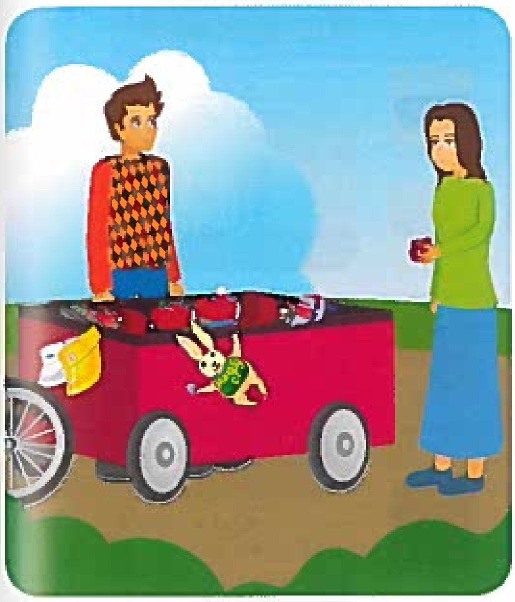
مُفْرَدٌ كلِماتٌ تَدُلُّ على واحِدٍ	مُثَنًّى كلِماتٌ تَدُلُّ على اثْنَيْنِ	جَمْعٌ كلِماتٌ تَدُلُّ على ثَلاثَةٍ أَوْ أَكْثَرَ
عَرَبَةٌ 	عَرَبَتانِ 	عَرَبَاتٌ 
نَظَّارَةٌ 	.... 	.... 
دَرَّاجَةٌ 	.... 	.... 
مُذيعٌ 	مُذيعانِ 	مُذيعونَ 
مُسْلِمٌ 	.... 	.... 
بائِعٌ 	.... 	.... 
طِفْلٌ 	.... 	أَطْفالٌ 
قِرْدٌ 	قِرْدانِ 	.... 
بَيْتٌ 	.... 	.... 

8 أَمْلأُ الْفَراغَ وَأَكْتُبُ س أَوْ ص — Fill in the blanks

جَلَ ☐   أَ ☐ حابٌ   يَـ ☐ تَريحُ   ☐ ديقٌ

9 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ عَلاماتِ التَّرْقيم
Read and notice the punctuation marks

وَقَفَتْ سَلْمى عِنْدَ عَرَبَةِ الْبائِعِ، وَقالَتْ: أُريدُ قُبَّعَةً حَمْراءَ مِنْ فَضْلِكَ.



الْبائِعُ: يُمْكِنُكِ أَنْ تَخْتاري مِنْ هذِهِ الْقُبَّعاتِ.

سَلْمى: هَلْ عِنْدَكَ قُفّازاتٌ حُمْرٌ ؟

الْبائِعُ: نَعَمْ، عِنْدي قُفّازاتٌ حُمْرٌ ، وَعِنْدي نَظّاراتٌ حُمْرٌ إِنْ أَرَدْتِ.

سَلْمى: حَسَناً، أُريدُ شِراءَ هذِهِ الْقُبَّعَةِ، وَهذِهِ الْقُفّازاتِ، وَهذِهِ النَّظّاراتِ.

سَلْمى: ما أَجْمَلَ هذِهِ الدُّمْيَةَ!

الْبائِعُ: هَلْ أَضَعُها في الْكيسِ مَعَ الْمُشْتَرَياتِ؟

سَلْمى: نَعَمْ، شُكْراً لَكَ .

غادَرَتْ لَيْلى بَعْدَ أَنْ أَعْطَتِ الْبائِعَ ثَمَنَ الْمُشْتَرَياتِ.

10 أَقْرَأُ وَأَضَعُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَةِ
Read and fill in the blanks

.	،	؟	!

1. الْبائِعُ الْمُتَجَوِّلُ يَقودُ دَرّاجَتَهُ .... وَيَجُرُّ عَرَبَتَهُ ....
2. ما أَلْطَفَ هذا الْبائِعَ .... وَما أَجْمَلَ بِضاعَتَهُ ....
3. أَهْلُ الْقَرْيَةِ يَنْتَظِرونَ الْبائِعَ الْمُتَجَوِّلَ .... وَيُحِبّونَهُ ....
4. ماذا فَعَلَتِ الْقُرودُ .... وَكَيْفَ أَعادَ الْبائِعُ بِضاعَتَهُ ....

11 أَمْلأُ الْفَراغَ، ثُمَّ أَقْرَأُ — Fill in the blanks and read

زَيَّنَ	يُزَيِّنُ	تَزْيين
رَتَّبَ	....	تَرْتيب
جَمَّعَ	يُجَمِّعُ	....

قَلَّدَ	....	....
فَكَّرَ	....	....
عَلَّمَ	....	....

12 أُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ لِأُكَوِّنَ جُمَلاً، وَأَضَعُ عَلاماتِ التَّرْقيمِ الْمُناسِبَة — Make sentences

1. عَلى | وَارْتَدَيْتُ | جَلَسْتُ | الْبَحْرِ | الشَّمْسِيَّة | شاطِئِ | نَظّارَتي

....

2. لي | أَشْكُرُ | وَأَحْمَدُ | خِدْمَةً | دائِماً | مَنْ | يُقَدِّمُ | اللهَ

....

3. وَأَنا | ما | أَسْعَدَني | لِوالِدَيَّ | أُقَدِّمُ | الْمُساعَدَةَ

....

4. تَفْعَلُ | تَقْطَعَ | إِذا | ماذا | أَرَدْتَ | الشّارِعَ | أَنْ

....

وَطَني

وَطَني الْغالي ما أَحْلاكْ … يا وَطَني كَمْ تُعْجِبُني

ما أَحْلى رَمْلَكَ وَسَماكْ … مِنْ أَجْلِكَ عِشْتُ أُغَنّي

فَأَنا يا وَطَني أَهْواكْ … وَأُحِبُّكَ طولَ الزَّمَنِ

أَنْتَ كَبَيْتي لا أَنْساكْ … عِشْتَ عَزيزاً يا وَطَني

وَسَأَبْقى دَوْماً بِحِماكْ … فَرَبيعُكَ يَسْأَلُ عَنّي

رَبّي يا وَطَني يَرْعاكْ … حَتّى نَحْيا في أَمْنِ

فاعْلَمْ يا وَطَني لَوْلاكْ … لا تَضْحَكُ أَبَداً سِنّي

فَإِذا هَبَّ عَلَيَّ هَواكْ … لا أَحَدٌ أَسْعَدُ مِنّي

يَكْفي حُبّاً حينَ أَراكْ … أَشْعُرُ أَنَّكَ تَحْضُنُني

وَإِذا ابْتَسَمَتْ لي عَيْناكْ … كُلُّ الدُّنْيا تَعْرِفُني

نُزْهَةٌ لَنْ أَنْساها

1 أَقْرَأُ Read






هَيَّا، اسْتَعِدّا لِقَضاءِ يَوْمٍ مُمْتِعٍ في الْبَحْرِ.
حَسَناً، دَقائِقُ وَنَكونُ مُسْتَعِدَّيْنِ.


ضَعِ الطُّعْمَ أَوَّلاً، ثُمَّ ارْمِ الصِّنّارَةَ في الْبَحْرِ يا زاهي.
لَقَدْ اصْطَدْتُ سَمَكَةً يا زينة ، انْظُري ما أَجْمَلَها!


أُمّي، انْظُري ..
الْغُيومُ سَوْداءُ، لَقَدْ تَغَيَّرَ الطَّقْسُ.
عَلَيْنا الْعَوْدَةُ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَ الْمَطَرُ.

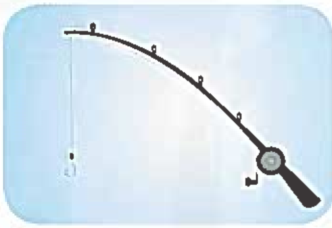

بَدأَ هُطولُ الْمَطَرِ..
عَلَيْنا أَنْ نُسْرِعَ.
أخي، أَنْتَ
جَدِّفْ مَعَ أَبي، وَأَنا سَأُفْرِغُ
الْقارِبَ مِنَ الْماءِ.


أَنْتُما جَدِّفا بِقُوَّةٍ، وَأَنا
سَأَرْفَعُ الْمِظَلَّةَ.
نَحْنُ نَقْتَرِبُ مِنَ
الشّاطِئِ يا أَبي.

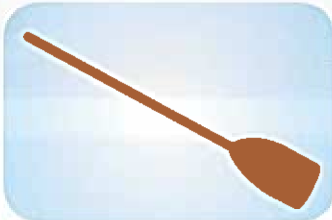

الْحَمْدُ لِلّٰهِ
وَصَلْنا بِأَمانٍ.
نُزْهَةٌ لَنْ نَنْساها تَعاوَنّا لِلنَّجاةِ
فَلْنَتَعاوَنْ لِنَشْوِيَ السَّمَكَ.

2 أُلاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ — Read


شُرْفَةُ الْبَيْتِ


صِنَّارَةُ الصَّيْدِ


دَلْوُ الْماءِ


مِجْدافُ الْقارِبِ


مِظَلَّةٌ واقِيَةٌ


سَمَكٌ مَشْوِيٌّ

3 أَقْرَأُ وَأَصِلُ الْعِبارَةَ بِالصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

طَقْسٌ ماطِرٌ

طَقْسٌ مُشْمِسٌ

رِياحٌ شَديدَةٌ

أَمْواجٌ عالِيَةٌ

ثُلوجٌ كَثيرَةٌ







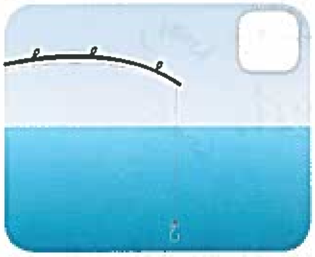




4 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُ رَقْمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ Read and match

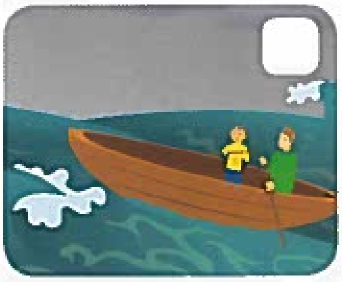
1. جَلَسَ أَبي أَمامَ التِّلْفازِ يَسْتَمِعُ إِلى النَّشْرَةِ الْجَوِّيَّةِ.
2. اخْتَفَتِ الشَّمْسُ خَلْفَ الْغُيومِ السَّوْداءِ.
3. رَفَعَتْ أُمّي الْمِظَلَّةَ فَوْقَ الْقارِبِ.
4. غاصَتْ صِنّارَةُ الصَّيْدِ تَحْتَ الْماءِ.
5. ارْتَفَعَتِ الأَمْواجُ إِلى جانِبِ الْقارِبِ.











5 أَضَعُ حَرْفَ الْواوِ (و) قَبْلَ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ، ثُمَّ أَقْرَأُ Write and read

.....و أَرْفَعُ الْمِظَلَّةَ إِلى أَعْلى.

.... أُعِدُّ مَعَ أُمّي طَعامَ الْعَشاءِ.

.... أَسْتَخْدِمُ الْمِجْدافَ لِلتَّجْديفِ.

.... أَسْتَمْتِعُ بِالرِّحْلَةِ الْبَحْرِيَّةِ.

.... أَصْطادُ سَمَكاً كَثيراً.

.... ازْدادَ هُطولُ الْمَطَرِ.

.... اخْتَلَفَتْ حالَةُ الطَّقْسِ.

.... اسْتَخْدَمَ دَلْوَ الْماءِ.

.... اقْتَرَحَ رِحْلَةً بَحْرِيَّةً.

.... اصْطَدْتُ سَمَكَةً كَبيرَةً.

6 أَصِلُ الْعِبارَةَ بِما يُناسِبُها وَأَقْرَأُ — Match and read

كارْلا وَزَوْجُها في شُرْفَةِ الْبَيْتِ
كارْلا وَابْنَتُها في الْمَطْبَخِ
زينةُ وَأَخوها في الْقارِبِ
زاهي وَوالِدُهُ في الْقارِبِ
زاهي وَأُخْتُهُ في الْبَيْتِ

تُعِدّانِ طَعامَ الْعَشاءِ.
يَصيدانِ السَّمَكَ.
يَسْتَعِدّانِ لِلرِّحْلَةِ الْبَحْرِيَّةِ.
يَشْرَبانِ قَهْوَةَ الصَّباحِ.
يُجَدِّفانِ لِيُسْرِعَ الْقارِبُ.

7 أَمْلَأُ الْفَراغَ كَما في الْمِثالِ — Fill in the blanks as in the example

هُوَ شَرِبَ الْقَهْوَةَ.
هُما شَرِبا الْقَهْوَةَ.
هُمْ شَرِبوا الْقَهْوَةَ.

هُوَ رَكِبَ الْقارِبَ.
هُما .... الْقارِبَ.
هُمْ .... الْقارِبَ.

هُوَ .... الْمِجْدافَ.
هُما اسْتَخْدَما الْمِجْدافَ.
هُمْ .... الْمِجْدافَ.

.... وَصَلَ الشّاطِئَ.
.... الشّاطِئَ.
.... الشّاطِئَ.

.... لِلرِّحْلَةِ.
.... اسْتَعَدّا لِلرِّحْلَةِ.
.... لِلرِّحْلَةِ.

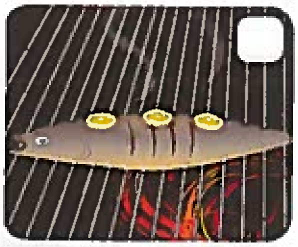
.... الطُّعْمَ في الصِّنّارَةِ.
.... الطُّعْمَ في الصِّنّارَةِ.
.... وَضَعوا الطُّعْمَ في الصِّنّارَةِ.

8 أَمْلأُ الْفَراغَ، ثُمَّ أَكْتُبُ رَقَمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks and match

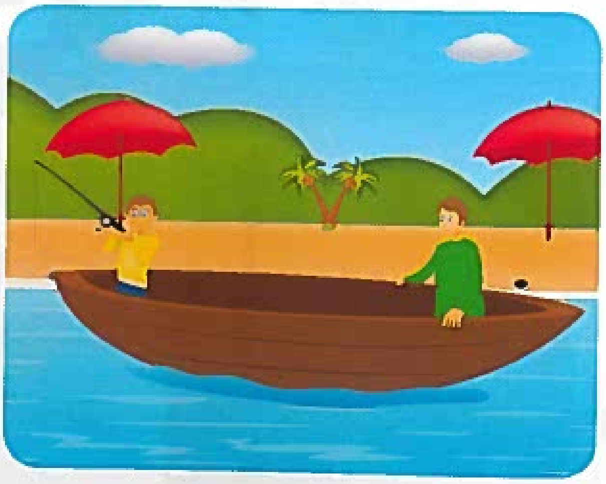
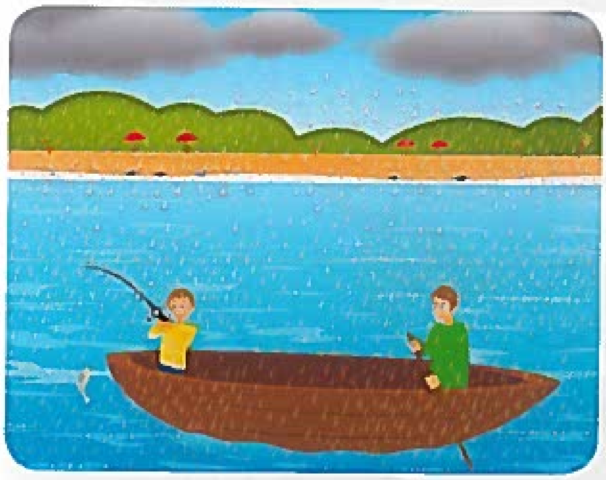
أَحْضِرِ — اسْتَعِدَّ — نَظِّفِ — ارْمِ — اشْوِها — ارْكَبْ — فَرِّغِ

1. ضَعِ الطُّعْمَ أَوَّلاً ، ثُمَّ .... الصِّنَّارَةَ في الْبَحْرِ.
2. .... لِلصَّيْدِ أَوَّلاً ، ثُمَّ .... قارِبَ الصَّيْدِ.
3. .... الدَّلْوَ أَوَّلاً ، ثُمَّ .... الْقارِبَ مِنَ الْماءِ.
4. .... السَّمَكَةَ أَوَّلاً ، ثُمَّ .... عَلى النّارِ.



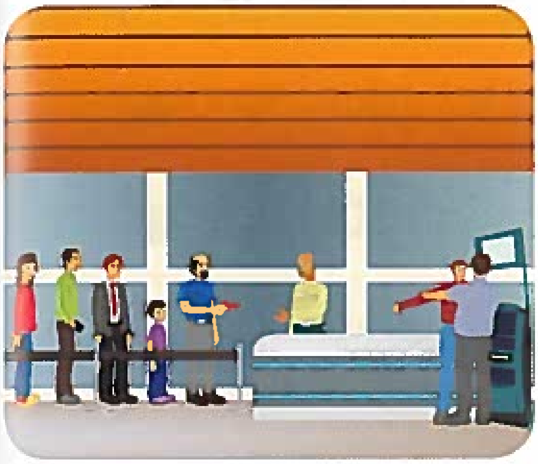



9 أُلاحِظُ الصُّورَتَيْنِ، وَأَذْكُرُ أَرْبَعَةَ فُروقٍ بَيْنَهُما — Find four differences

ما أَجْمَلَ بروناي!

1 أَقْرَأُ Read



هَبَطَتِ الطّائِرَةُ في مَطارِ بروناي، حَكيمٌ وَوالِدُهُ انْتَظَرا دَوْرَهُما لِلْمُرورِ عَبْرَ جِهازِ التَّفْتيشِ، وَخَتْمِ جَوازِ السَّفَرِ. أَسْرَعَ حَكيمٌ نَحْوَ حِزامِ الْحَقائِبِ الدَّوّارِ، لاسْتِلامِ حَقائِبِ السَّفَرِ، فَهُوَ لا يُريدُ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَلى برونو صَديقِ والِدِهِ الَّذي يَنْتَظِرُهُما في الْخارِجِ.



اسْتَقْبَلَهُما برونو بِحَرارَةٍ، وَرَكِبا سَيّارَتَهُ إِلى الْفُنْدُقِ. كانَ والِدُ حَكيمٍ مَشْغولاً بِالْحَديثِ مَعَ صَديقِهِ عَنْ بروناي. حَكيمٌ كانَ يَجْلِسُ في الْمَقْعَدِ الْخَلْفِيِّ يَنْظُرُ مِنَ النّافِذَةِ، وَيَقْطَعُ حَديثَ والِدِهِ لِيُعَبِّرَ عَنْ إِعْجابِهِ بِالْمَباني عَلى جانِبَيِّ الطَّريقِ.



أَمْضى حَكيمٌ وَوالِدُهُ خَمْسَةَ أَيّامٍ في سَلْطَنَةِ بروناي ، وَخَتَما زِيارَتَهُما بِمُشاهَدَةِ أَكْبَرِ قِطْعَةِ ذَهَبٍ في الْعالَمِ ، وَانْتَظَرا دَوْرَهُما لِلْمُرورِ عَبْرَ جِهازِ التَّفْتيشِ. ضَحِكَ حَكيمٌ، وَقالَ لِوالِدِهِ: يا لَلْعَجَبِ! بَدَأْنا الرِّحْلَةَ وَخَتَمْناها بِالتَّفْتيشِ.

2 أَقْرَأُ Read



جِهازُ التَّفْتيشِ الأَمْنِيّ



عَرَبَةُ الْحَقائِبِ



حِزامُ الْحَقائِبِ الدَّوّارِ



مَسْجِدُ عُمَرَ سَيْفِ الدِّين



ضابِطُ الأَمْنِ

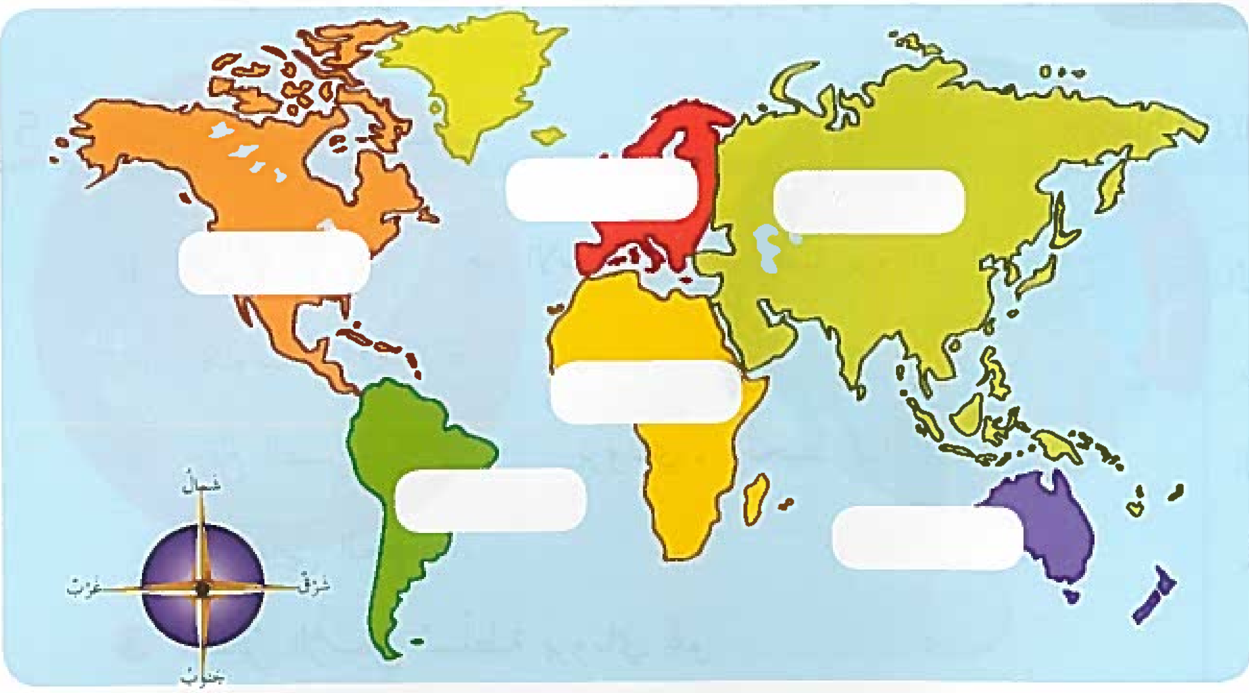


زِيٌّ شَعْبِيٌّ

3 أُلاحِظُ خَريطَةَ الْعالَمِ، وَأَكْتُبُ مَواقِعَ الْقارّاتِ التّالِيَةِ Notice and write

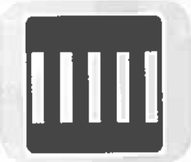
آسْيا | إِفْريقْيا | أوروبّا | أُسْتُراليا

أَمْريكا الشَّمالِيَّة | أَمْريكا الْجَنوبِيَّة



4 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَة — Read and notice the colored words

برونو يَقْطَعُ الشّارِعَ مِنَ الْمَكانِ الْمُخَصَّصِ لِلْمُشاةِ.
حَكيمٌ يَقْطَعُ حَديثَ والِدِهِ وَيَسْأَلُهُ عَنِ الطَّريقِ.



عَبَرَ حَكيمٌ الشّارِعَ عِنْدَما أَصْبَحَتْ إِشارَةُ الْمُرورِ خَضْراءَ.
عَبَّرَ برونو عَنْ سُرورِهِ بِقُدومِ حَكيمٍ وَوالِدِهِ.



يُعَدُّ مَسْجِدُ حَسَن بُلْقِيَّة أَكْبَرَ مَسْجِدٍ في بروناي.
يُعِدُّ حَكيمٌ حَقائِبَ السَّفَرِ .



عادَ أَبي مِنَ السَّفَرِ ، وَسَلَّمَ عَلَيْنا بِحَرارَةٍ.
ارْتَفَعَتْ حَرارَةُ جِسْمي ، وَشَعَرْتُ بِصُداعٍ في رَأْسي.



خَتَمَ ضابِطُ أَمْنِ الْمَطارِ جَوازَ سَفَرِ حَكيمٍ.
خَتَمَ جَدّي رِحْلَتَهُ إِلى الصّينِ بِزِيارَةٍ لِسورِ الصّينِ الْعَظيمِ.



5 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَة — Fill in the blanks

الإِسْلامُ
ماليزيا
السَّلام
شَمالَ
آسْيا

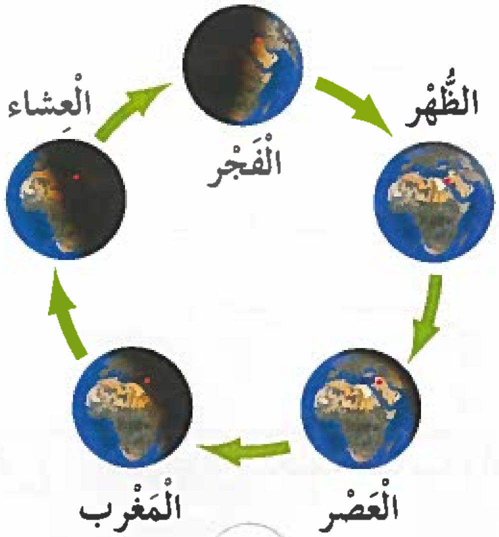
1. دارُ .... هُوَ الاسْمُ الثّاني لِسَلْطَنَةِ بروناي الَّتي تَقَعُ جَنوبَ شَرْقِ قارَّةِ ....
2. تَقَعُ الصّينُ .... بروناي ، وَتُحيطُ بِها .... مِنْ باقي الْجِهاتِ.
3. الدِّينُ الرَّسْمِيُّ لِسَلْطَنَةِ بروناي هُوَ ....

6 أَكْتُبُ رَقْمَ الْعِبارَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ Match

1 عَدَدُ أَصابِعِ الْيَدِ خَمْسَةٌ. 2 عَدَدُ الْحَواسِّ عِنْدَ الإِنْسانِ خَمْسٌ.

3 عَدَدُ أَرْكانِ الإِسْلامِ خَمْسَةٌ. 4 عَدَدُ الصَّلَواتِ الْمَفْروضَةِ في الْيَوْمِ خَمْسٌ.









7 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ لِأَتَعَرَّفَ عَدَداً مِنْ عاداتِ سُكّانِ بروناي Read and notice

الْبروناوِيّون لا يَسْتَخْدِمونَ السَّبّابَةَ لِلإِشارَةِ بَلْ يَسْتَخْدِمونَ الإِبْهامَ.



الْبروناوِيّون لا يَرْفَعونَ أَصابِعَ الْيَدِ إِلى أَعْلى لِدَعْوَةِ أَحَدٍ إِلَيْهِمْ بَلْ يُنْزِلونَها إِلى أَسْفَلَ.



الْبروناوِيّاتُ لا يُصافِحْنَ جَميعَ الرِّجالِ بَلْ يُصافِحْنَ أَزْواجَهُنَّ وَأَعْمامَهُنَّ وَأَخْوالَهُنَّ.



8 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ وَأَقْرَأُ Fill in the blanks and read

قَدَّمَ   فَتَّشَ   عَرَّفَ   تَقْديمُ   تَفْتيشِ   تَعْريفُ

1. كَيْفَ .... ضابِطُ الأَمْنِ الْمُسافِرينَ ؟
2. مَرَّ الْمُسافِرونَ عَبْرَ جِهازِ .... أَمْنِيّ.
3. مَنْ .... الطَّعامَ لِلضُّيوفِ في الْبَيْتِ ؟
4. .... الطَّعامِ لِلضُّيوفِ مِنْ عاداتِ السُّكّانِ في بروناي.
5. هَلْ .... حَكيمٌ صَديقَهُ عَلى الدّولارِ الْبرونِيّ ؟
6. في الطّائِرَةِ يَتِمُّ .... الرُّكّابِ بِتَعْليماتِ السَّلامَةِ.

أَمْلأُ الْفَراغَ، ثُمَّ أَكْتُبُ رَقَمَ الْجُمْلَةِ عِنْدَ الصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Fill in the blanks and match

ضابِطُ رُبّانُ حارِسُ سائِقُ قُبْطانُ مُضيفَةُ مُعَلِّمُ شُرْطِيُّ

1 .... الطّائِرَةِ مُبْتَسِمَةٌ.

2 .... السَّيّارَةِ مُلْتَزِمٌ.

3 .... السَّفينَةِ يَقِظٌ.

4 .... الأَمْنِ شُجاعٌ.

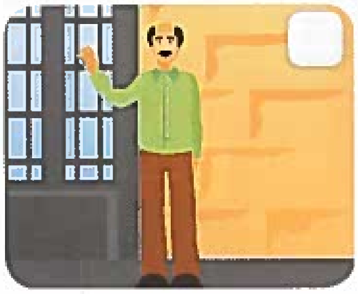
5 .... الْمُرورِ مُنْتَبِهٌ.

6 .... الْعِمارَةِ أَمينٌ.

7 .... الْمَدْرَسَةِ لَطيفٌ.

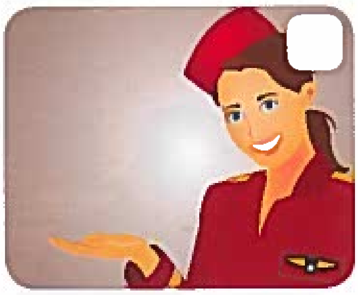
8 .... الطّائِرَةِ ماهِرٌ.

















10 أَقْرَأُ وَأُكْمِلُ كَما في الْمِثالِ — Read and fill in the blanks

سوقٌ شَعْبِيٌّ	←	أَسْواقٌ شَعْبِيَّةٌ
مَقْعَدٌ خَلْفِيٌّ	←	....
مَنْظَرٌ طَبيعِيٌّ	←	....
مَكانٌ سِياحِيٌّ	←	....
مَطارٌ واسِعٌ	←	....

11 أُرَكِّبُ وَأَقْرَأُ كَما في الْمِثالِ — Unscramble

كانَتِ	مُزَيَّنَةً
بِالأَعْلامِ	الْمَباني

كانَتْ الْمَباني مُزَيَّنَةً بِالأَعْلامِ.

كانَتِ	مَليئَةً
بِالرُّكّابِ	الطّائِرَةُ

....

كانَتِ	مُحَمَّلَةً
الأَشْجارُ	بِالثِّمارِ

....

كانَ	بِالتَّصْويرِ
أَبي	مَشْغولاً

....

كانَ	مُزْدَحِماً
بِالْمارَّةِ	السّوقُ

....

كانَ	بِالطَّعامِ
الطَّبَقُ	مَليئاً

....

اعْرِفْ بَلَدَكَ

1 أَقْرَأُ Read






أُريدُ مَعْلوماتٍ عَنِ الْمُناخِ وَالطَّقْسِ.
اكْتُبْ كَلِمَةَ إِنْدونيسيا، وَابْحَثْ عَنِ الْمَعْلوماتِ الَّتي تُريدُها.


ما أَجْمَلَ النَّباتاتِ! وَما أَكْثَرَ الْحَيواناتِ!
طَبْعاً، لِوَفْرَةِ الْماءِ في إِنْدونيسيا.


كَيْفَ لي أَنْ أَعْرِفَ عَنِ التُّراثِ وَالْعاداتِ وَالتَّقاليدِ؟
بِمُساعَدَةِ الْحاسوبِ انْظُرْ هذا هُوَ الزِّيُّ الشَّعْبِيُّ.


سَأَبْحَثُ عَنْ مَوْقِعٍ يُعَرِّفُني بِالأَماكِنِ السِّياحِيَّةِ.
لَقَدْ أَصْبَحْتَ ماهِراً جِدّاً.


كَمْ أُحِبُّكِ يا أُخْتي! أَصْبَحَ مَوْضوعي جاهِزاً.
جاءَ دَوْرُكَ لِتُساعِدَني في مَوْضوعٍ بِعُنْوان: اعْرِفْ بَلَدَكْ.


نَسْتَعينُ بِالْحاسوبِ، أَنا أَبْحَثُ عَنِ الصُّوَرِ وَأَنْتِ تَبْحَثينَ عَنِ الْمَعْلوماتِ.
مُوافِقَةٌ، شُكْراً لَكَ يا أَخي.

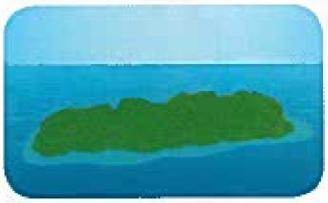
2 أَقْرَأُ — Read



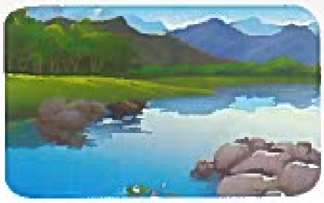
خَرِيطَةُ الْعالَمِ



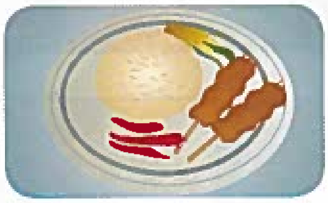
الزِّيُّ الشَّعْبِيُّ الإِنْدونيسيّ



جَزيرَةُ إِنْدونيسيا



بُحَيْرَةُ اللِّيدو

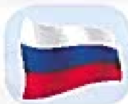


الأَكْلَةُ الشَّعْبِيَّةُ السَّاتي



مُنْتَجَعُ شِياتْرا الصِّحِّيّ

3 أُلاحِظُ أَعْلامَ الدُّوَلِ، ثُمَّ أَصِلُ كُلَّ دَوْلَةٍ بِعاصِمَتِها — Notice and match

	إِنْدونيسيا	الرِّياض
	روسيا	بندر سري بكاوان
	الْمَمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السّعودِيَّةُ	جاكارتا
	الْوِلاياتُ الْمُتَّحِدَةُ الأَمْريكِيَّةُ	موسكو
	سَلْطَنَةُ بروناي دارُ السَّلامِ	واشِنْطن

4 أَبْحَثُ وَأَقْرَأُ مَعْلوماتٍ عَنْ إِنْدونيسيا — Find and read

1 الْمُناخ	الرُّوبِيَّةُ
2 الزِّيُّ الرَّسْمِيُّ	الأَرُزُّ
3 الْعُمْلَةُ الْمُتَداوَلَةُ	جُمهوريٌّ
4 أَشْهَرُ أَطْباقِ الأَطْعِمَةِ	اسْتِوائِيّ
5 وَجْبَةُ الطَّعامِ الرَّئيسَةُ	الإِسْلامُ
6 الدِّيانَةُ السّائِدَةُ	الْباتيك
7 نِظامُ الْحُكْمِ	السّاتي

5 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ — Read and notice the colored words

هذا رَجُلٌ إِنْدونيسيٌّ.



هذِهِ امْرَأَةٌ إِنْدونيسِيَّةٌ.



هؤُلاءِ رِجالٌ في الْقارِبِ.



هؤُلاءِ نِساءٌ في الْمَتْجَرِ.



ذلِكَ رَجُلٌ إِنْدونيسيٌّ.



تِلْكَ امْرَأَةٌ إِنْدونيسِيَّةٌ.



أُولئِكَ رِجالٌ في الْقارِبِ.



أُولئِكَ نِساءٌ في الْمَتْجَرِ.



6 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْحَرْفَ الَّذي يُلْفَظُ وَلا يُكْتَبُ في الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةِ — Read and notice

1. أَسْتَخْدِمُ هذا | أَلْفِظُ هاذا | لِأُشيرَ إِلى الْقَريبِ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ.

   أَسْتَخْدِمُ هذِهِ | أَلْفِظُ هاذِهِ | لِأُشيرَ إِلى الْقَريبِ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ.

2. أَسْتَخْدِمُ ذلِكَ | أَلْفِظُ ذالِكَ | لِأُشيرَ إِلى الْقَريبِ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْمُفْرَدِ الْمُذَكَّرِ.

   وَ لكِنْ | أَلْفِظُ لاكِنْ | أَسْتَخْدِمُ تِلْكَ لِأُشيرَ إِلى الْبَعيدِ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ.

3. أَسْتَخْدِمُ هؤُلاءِ | أَلْفِظُ هاؤُلاءِ | لِأُشيرَ إِلى الْقَريبِ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْجَمْعِ.

   أَسْتَخْدِمُ أُولئِكَ | أَلْفِظُ أُولائِكَ | لِأُشيرَ إِلى الْبَعيدِ الَّذي يَدُلُّ عَلى الْجَمْعِ.

7 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ — Read and notice

1. تَناوَلْتُ طَعامَ الْفَطورِ صَباحاً، وَطَعامَ الْعَشاءِ مَساءً.
2. ذَهَبْتُ أَمْسِ إِلى مُنْتَجَعِ شياتْرا، وَغَداً سَأَذْهَبُ إِلى بُحَيْرَةِ اللّيدو.
3. الآنَ، أَنا أَقْرَأُ عَنْ طَقْسِ بِلادي في الْحاسوبِ.

8 أَخْتارُ الْكَلِمَةَ الْمُناسِبَةَ لِأَمْلَأَ الْفَراغَ — Fill in the blanks

أَمْسِ – غَداً – صَباحاً – مَساءً – الآنَ

1. أَنا .... في الْبَيْتِ ، وَبَعدَ قَليلٍ سَأَذْهَبُ إِلى الْمَتْجَرِ.
2. بَدَأَتِ الرِّحْلَةُ السِّياحِيَّةُ صَباحاً ، وَانْتَهَتْ ....
3. زارَتْنا عَمَّتي .... ، وَسَنَزورُ جَدَّتي ....

9 أُعيدُ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ لِأُكَوِّنَ جُمَلاً — Unscramble to make sentences

تَتَنَوَّعُ	في	الْماءِ	النَّباتاتُ	بِسَبَبِ	وَفْرَةِ	إِنْدونيسيا

تَتَنَوَّعُ ....

يَحْمي	الْغاباتِ	رِجالُ	وَيَمْنَعونَ	الشُّرْطَةِ	قَطْعَها	أَشْجارَ

يَحْمي ....

يَسْتَخْدِمُ	لِيُشاهِدَ	عَنْ	جيمي	الْحاسوبَ	صُوَرًا	بَلَدِهِ

يَسْتَخْدِمُ ....

10 أَبْحَثُ وَأَمْلأُ الْفَراغَ — Search and fill in the blanks

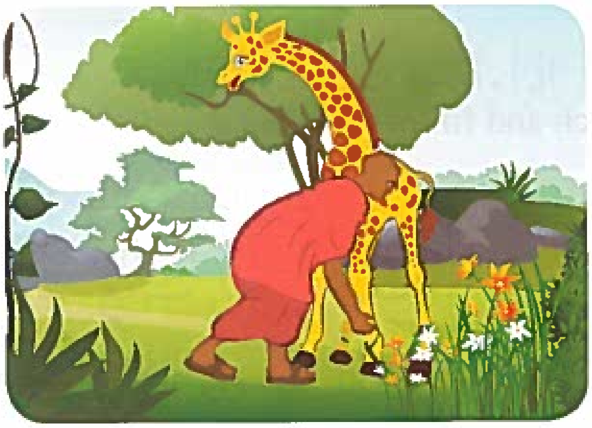
1. اسْمُ بَلَدي .... وَالْعُمْلَةُ الْمُتَداوَلَةُ ....
2. تَقَعُ في قارَّةِ .... وَعاصِمَتُها ....
3. أَشْهَرُ الأَماكِنِ السِّياحِيَّةِ فيها .... وَ .... وَ ....
4. الأَكْلَةُ الشَّعْبِيَّةُ .... وَتَتَكَوَّنُ مِنْ .... وَ ....
5. الْمُناخُ في بَلَدي .... وَالطَّقْسُ ....
6. مِنَ النَّباتاتِ الَّتي تَنْمو في بَلَدي .... وَ ....
7. مِنَ الْحَيَواناتِ الَّتي تَعيشُ في بَلَدي .... وَ ....

حِكايَةٌ مِنْ تَنْزانْيا

1 أَقْرَأُ Read

عَلى سَفْحِ جَبَلِ كَلِمَنْجارو في تَنْزانْيا يَعيشُ توجو مَعَ أُسْرَتِه في بَيْتٍ صَغيرٍ تُحيطُ بِه حَديقَةٌ واسِعَةٌ، يَتَعاوَنُ مَعَ أُسْرَتِه في زِراعَتِها بِالْخَضْراواتِ، وَتَرْبِيَةِ عَدَدٍ مِنَ الْحَيَواناتِ الأَليفَةِ، وَفي أَحَدِ الأَيّامِ رَأى قِطَّةً بَرِّيَّةً تُحاوِلُ الاقْتِرابَ مِنْ دَجاجاتِه.





حَمَلَ توجو الْعَصا، وَجَرى خَلْفَ الْقِطَّةِ الْبَرِّيَّةِ يَطْرُدُها، حَتّى ابْتَعَدَ عَنْ بَيْتِه. تَعِبَ وَجَلَسَ تَحْتَ شَجَرَةٍ. سَمِعَ صَوْتاً غَريباً، نَظَرَ حَوْلَهُ فَرَأى زَرافَةً صَغيرَةً عَلِقَتْ أَطْرافُها بَيْنَ الأَعْشابِ الْمُتَشابِكَةِ. أَسْرَعَ توجو يُساعِدُ الزَّرافَةَ ، وَيُزيلُ الأَعْشابَ عَنْ أَطْرافِها.

فَجْأَةً ظَهَرَتِ الزَّرافَةُ الأُمُّ، وَملامِحُ الْغَضَبِ عَلى وَجْهِها. جَرى توجو وَتَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ، وَهُوَ يَرْتَعِدُ مِنَ الْخَوْفِ. اقْتَرَبَتِ الزَّرافَةُ الأُمُّ مِنْ ابْنَتِها بِحَنانٍ، ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَيْهِ كَأَنَّها تَشْكُرُهُ، وَابْتَعَدَتْ مَعَ ابْنَتِها. عادَ توجو إِلى بَيْتِه فَرِحاً بِنَجاتِه، وَفَخوراً بِشَجاعَتِه.



2 ألاحِظُ الصُّورَةَ وَأَقْرَأُ — Read



قِمَّةُ الْجَبَلِ



سَفْحُ الْجَبَلِ



خَريطَةُ تَنزانْيا



قِطَّةٌ بَرِّيَّةٌ



حَيَواناتٌ أَليفَةٌ



أَطْرافُ الزَّرافَةِ

3 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ — Read and notice the colored words

1
ظَهَرَ الْفيلُ مِنْ بَيْنِ الأَشْجارِ وَخُرْطومُهُ إِلى أَعْلى.
رَكِبَ توجو عَلَى ظَهْرِ الْحِصانِ وَتَجَوَّلَ بَيْنَ الأَشْجارِ.

2
الْقِطَّةُ الْبَرِّيَّةُ كَبيرَةُ الْحَجْمِ وَلَيْسَتْ أَليفَةً.
السَّيَّارَةُ تَسيرُ عَلى الطُّرُقِ الْبَرِّيَّةِ وَلَيْسَ الْبَحْرِيَّةِ.

3
عَلِقَتْ أَطْرافُ الزَّرافَةِ الصَّغيرَةِ بَيْنَ الأَعْشابِ.
عَلَّقَتْ أُمّي الْمَلابِسَ داخِلَ الْخِزانَةِ.

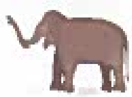
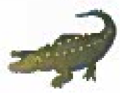
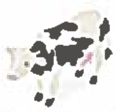
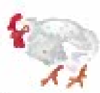
4
حَمَلَ توجو عَصاً وَجَرى خَلْفَ الْقِطَّةِ الْبَرِّيَّةِ.
عَصى إِبْليسُ رَبَّهُ فَطَرَدَهُ مِنَ الْجَنَّةِ.

4 أَقْرَأُ وَأَصِلُ كُلَّ عِبارَةٍ بِضِدِّها — Read and match the opposites

1. سَفْحُ الْجَبَلِ
2. حَيَوانٌ أَليفٌ
3. قِطٌّ بَرِّيٌّ
4. ابْتَعَدَ عَنْ بَيْتِهِ
5. مَلامِحُ الْغَضَبِ عَلى وَجْهِهِ

- حَيَوانٌ مُفْتَرِسٌ
- مَلامِحُ الْهُدوءِ عَلى وجْهِهِ
- اقْتَرَبَ مِنْ بَيْتِهِ
- قِمَّةُ الْجَبَلِ
- قِطٌّ مَنْزِلِيٌّ

5 أَمْلأُ الْفَراغَ في كُلِّ مَجْموعَةٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ — Fill in the blanks and read

	مُفْرَدٌ	مُثَنّى	جَمْع
	هذا غَزالٌ	هذانِ غَزالانِ	هذهِ غِزْلانٌ
	هذا قِرْدٌ	.... قِرْدانِ	هذهِ ....
	هذا فيلٌ	هذانِ	.... فِيَلَةٌ
	.... تِمْساحٌ	.... تِمْساحانِ	.... تَماسيحُ
	هذهِ زَرافَةٌ	هاتانِ زَرافَتانِ	هذهِ زَرافاتٌ
	.... بَقَرَةٌ	هاتانِ	هذهِ بَقَراتٌ
	هذهِ	.... نعامَتانِ	.... نَعاماتٌ
	.... دَجاجَةٌ	....	هذهِ ....



1	فيلٌ واحِدٌ
2	فيلانِ اثْنانِ
3	ثلاثَةُ فِيَلَة

1	زَرافَةٌ واحِدَةٌ
2	زَرافَتانِ اثْنَتانِ
3	ثلاثُ زَرافاتٍ

4	أَرْبَعَةُ قُرودٍ
4	أَرْبَعُ زَرافاتٍ

5	خَمْسَةُ غِزْلانٍ
5	خَمْسُ نَعاماتٍ

6	سِتَّةُ فِيَلَة
6	سِتُّ نَعاماتٍ

7 أَقْرَأُ وَأُلاحِظُ الْكَلِماتِ الْمُلَوَّنَةَ، ثُمَّ أَصِلُ بِالصُّورَةِ الْمُناسِبَةِ — Read and match

1. رَأى / شاهَدَ — توجو قِطَّةً بَرِّيَّةً تَقْتَرِبُ مِنْ قِنِّ الدَّجاجِ.



2. أَزالَ / أَبْعَدَ — الْأَعْشابَ عَنْ أَطرافِ الزَّرافَةِ الصَّغيرَةِ.



3. طَرَدَ / أَخْرَجَ — الْقِطَّةَ الْبَرِّيَّةَ مُسْتَخْدِماً الْعَصا.



4. جَرى / رَكَضَ — مُبْتَعِداً عَنِ الزَّرافَةِ الْكَبيرَةِ.



5. بَدَتْ / ظَهَرَتْ — عَلاماتُ الْغَضَبِ عَلى وَجْهِ الزَّرافَةِ الأُمِّ.



8 أَمْلأُ الْفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُناسِبَةِ، ثُمَّ أَقْرَأُ — Fill in the blanks and read

يَرْتَدينَ	يُحِبُّونَ	يَرْتَدونَ

1. الرِّجالُ التَّنْزانِيُّونَ .... ثِياباً تُلَفُّ حَوْلَ الْجِسْمِ تُسَمَّى الْكيكوي.
2. النِّساءُ التَّنْزانِيّاتُ .... ثِياباً تُلَفُّ حَوْلَ الْجِسْمِ تُسَمَّى الْكانْجا.
3. الْمُسْلِمونَ التَّنْزانِيُّونَ .... الثَّوْبَ الأَبْيَضَ ، وَيُسَمَّى الْكانْزو.
4. التَّنْزانِيُّونَ .... أَكْلَتَهُمُ الشَّعبِيَّةَ ، وَتُسَمَّى يوجالي.

9 أَصِلُ كُلَّ إِجابَةٍ بِالسُّؤالِ الْمُناسِبِ — Match

يَسْكُنُ توجو عَلى سَفْحِ الْجَبَلِ.	لِماذا جَرى توجو وَتَسَلَّقَ الشَّجَرَةَ ؟
أَزالَ الأَعْشابَ عَنْ أَطْرافِها.	هَلْ كانَتِ الزَّرافَةُ الأُمُّ فَرِحَةً أَمْ غاضِبَةً ؟
الْقِطُّ الْبَرِّيُّ اقْتَرَبَ مِنَ الْبَيْتِ.	أَيْنَ يَسْكُنُ توجو ؟
لِأَنَّهُ خافَ مِنَ الزَّرافَةِ الأُمِّ.	كَيْفَ ساعَدَ توجو الزَّرافَةَ الصَّغيرَةَ ؟
كانَتِ الزَّرافَةُ الأُمُّ غاضِبَةً.	مَنِ اقْتَرَبَ مِنَ الْبَيْتِ ؟

10 أَعيدَ تَرْتيبَ الْكَلِماتِ لِأُكَوِّنَ جُمَلاً — Unscramble to make sentences

زِراعَةِ — في — ساعَدَ — وَتَرْبِيَةِ — الْخَضْراواتِ — خَليلٌ — أُسْرَتَهُ — الْحَيَواناتِ

1 ....

الاقْتِرابَ — حاوَلَتْ — خَليلٍ — قِطَّةٌ — بَرِّيَّةٌ — مِنْ — حَديقَةِ — بَيْتِ

2 ....

الدَّرْسُ الأَوَّلُ: رِياضَةُ الْمَشْي

With his son	مَعَ ابْنِه
On the way	في الطَّريقِ
About how he is doing	عَنْ حالِه
Every morning	كُلَّ صَباحٍ
If he was	إِنْ كانَ
Me too	أَنا أَيْضاً
This place	هذا الْمَكانِ
Because he	لِأَنَّهُ
We agreed on	اتَّفَقْنا
Goodbye	إِلى اللِّقاءِ
In the early morning	في الصَّباحِ الْباكِرِ
Tomorrow	يَوْمَ غَدٍ
Yesterday	أَمْسِ
After tomorrow	بَعْدَ غَدٍ
I accompany	أُرافِقُ
He met	اسْتَقْبَلَ
Younger than you	أَصْغَرُ مِنْكَ
Where do you live?	أَيْنَ تَسْكُنِينَ
She said goodbye	وَدَّعَتْ
She greeted	سَلَّمَتْ
Older than	أَكْبَرُ مِن

الدَّرْسُ الثّاني : خالَتي نَدى

Beautiful house	مَنْزِلٌ جَميلٌ
Roman ruins	آثارٌ رومانِيَّةٌ
Ancient city	مَدينَةٌ أَثَرِيَّةٌ
Next to my house	قُرْبَ بَيْتي
Who is speaking?	مَنِ الْمُتَكَلِّمُ؟
We are waiting you	نَحْنُ بِانْتِظارِكَ
After dinner	بَعْدَ الْعَشاءِ
We gathered	تَجَمَّعْنا
Around my grandma	حَوْلَ جَدَّتي
She will visit us	سَتَزورُنا
She will come	سَتَأْتي
To my grandpa's story	لِحِكايَةِ جَدّي
I listened	اسْتَمَعْتُ
You listened	اسْتَمَعْتَ
The hospital	الْمُسْتَشْفى
The health center	الْمَرْكَزُ الصِّحِّيُّ
Its beauty amazed us	أَعْجَبَنا جَمالُها
We returned pleased	عُدْنا مَسْرورينَ
To my sister	لِأُخْتي
One of the restaurants	أَحَدُ الْمَطاعِمِ
The interesting	الْمُمْتِعَةِ

الدَّرْسُ الثّالِثُ: في الْمَكْتَبَةِ

To the library	إِلى الْمَكْتَبَةِ
He borrowed	اسْتَعارَ
Borrowing card	بِطاقَةُ الاسْتِعارَةِ
Data	بَياناتٍ
Fill in	يَمْلأُ
Free	مَجّاناً
If he is not punctual	إِنْ تَأَخَّرَ
The appointed time	عَنِ الْمَوْعِدِ
You have to	عَلَيْكَ أَنْ
What shall I do if?	ماذا أَفْعَلُ لَوْ؟
I lost the book	فَقَدْتُ الْكِتابَ
You pay for it	تَدْفَعُ ثَمَنَهُ
I can	يُمْكِنُني أَنْ
Every time	في كُلِّ مَرَّةٍ
Renewable	قابِلَةٌ لِلتَّجْديدِ
I'll return it tomorrow	أُعيدُهُ غَداً
God willing	إِنْ شاءَ اللهُ
Private library	مَكْتَبَةٌ خاصَّةٌ
Public library	مَكْتَبَةٌ عامَّةٌ
I take	آخُذُ
I give	أُعْطي
Renew	يُجَدِّدُ الْمُدَّةَ
Return it to the employee	يُعيدُهُ لِلْمُوَظَّفِ
To help you	لِمُساعَدَتِكَ
He left empty	أَفْرَغَ

الدَّرْسُ الرّابِعُ: أَنا آسِفٌ

He wants to	يُريدُ أَنْ
Flip	يُقَلِّبُ
Its pages	صَفَحاتُهُ
He dropped	أَوْقَعَ
A set of	مَجْموعَةً مِنْ
He looked at	نَظَرَ إِلى
Make excuses all the time	كَثيرُ الأَعْذارِ
Another time	مَرَّةً أُخْرى
Class is over	انْتَهَتِ الْحِصَّةُ
To the cafeteria	نَحْوَ الْمَقْصَفِ
His ball	كُرَتُهُ
With it	بِها
It clashed with	فَصَدَمَتْ
Let us go to	هَيّا إِلى
As you want	كَما تُريدُ
Keep away from	ابْتَعِدْ عَنْ
Scattered	بَعْثَرَ
For the seller	لِلْبائِعِ
Vase	زَهْرِيَّةٌ
Broken	مَكْسورَةٌ
Like a butterfly	كَالْفَراشَةِ
For a week	مُدَّةَ أُسْبوعٍ
From now	مِنَ الآنِ
He ran into	اصْطَدَمَ
Fell down	تَبَعْثَرَتْ

الدَّرْسُ الْخامِسُ: الْمُصادَفَةُ الْعَجيبَةُ

Wonderful chance	الْمُصادَفَةُ الْعَجيبَةُ
I am bored	أَشْعُرُ بِالْمَلَلِ
What are you doing?	ماذا تَفْعَلُ؟
Great idea	فِكْرَةٌ رائِعَةٌ
Gladly	بِكُلِّ سُرورٍ
In the morning	في الصَّباحِ
Good suggestion	اقْتِراحٌ جَيِّدٌ
Every hour	كُلَّ ساعَةٍ
Around the world	حَوْلَ الْعالَمِ
Someday	في أَحَدِ الأَيّامِ
Minute hand	عَقْرَبُ الدَّقائِقِ
Waiting room	قاعَةُ الانْتِظارِ
I am late	تَأَخَّرْتُ
Get ready to get up on	نَسْتَعِدُّ لِلرُّكوبِ
Seeing	رُؤْيَةُ

الدَّرْسُ السّادِسُ: الصَّديقانِ

The two friends	الصَّديقانِ
Some tools	بَعْضَ الأَدَواتِ
From the other	مِنَ الآخَرِ
Introduced himself to them	عَرَّفَهُما بِنَفْسِهِ
They welcomed him	فَرَحَّبا بِهِ
A few days later	بَعْدَ أَيّامٍ
To water plants	لِيَسْقِيَ الزَّرْعَ

The request was repeated	تَكَرَّرَ الطَّلَبُ
For several weeks	عِدَّةَ أسابيعَ
Successive	مُتَتالِيَة
Which enraged	مِمّا أَغْضَبَ
Knocked the door	طَرَقَ الْبابَ
Many ways	عِدَّةُ طُرُقٍ
My father returned	قَدِمَ أبي
Football	كُرَةُ قَدَمٍ
Gave as a present	قَدَّمَ هَدِيَّةً
He greeted me	سَلَّمَ عَلَيَّ
My brother was safe	سَلِمَ أخي
Trims	يُقَلِّمُ
Spray	يَرُشُّ
They help each other	يَتَعاوَنانِ مَعاً
He packs (it)	يَلُفُّها

الدَّرْسُ السّابِعُ : في الْمَتْجَرِ

In the store	في الْمَتْجَرِ
Today we'll go	سَنَذْهَبُ الْيَوْمَ
Shopping	لِلتَّسَوُّقِ
Prepare a list	أَعِدّي قائِمَةً
Of the necessary items	بِالْحاجاتِ الضَّرورِيَّةِ
Please	مِنْ فَضْلِكِ
Don't forget	لا تَنْسَي
You reminded me	لَقَدْ ذَكَّرْتَني
Let's go	هَيّا بِنا
Fat free	خالي الدَّسَمِ
from this shelf	مِنْ هذا الرَّفِّ
Perfumed	مُعَطَّرٌ
Smells good	رائِحَتُهُ لَطيفَةٌ
Purchase list	قائِمَةُ الْمُشْتَرَياتِ
It will be ready	سَيَكونُ جاهِزاً
Pay for	حاسِبْ عَنِ
purchases	الْمُشْتَرَياتِ
Leader	قائِد
Dead	بائِد
Existing	كائِن
Benefit	فائِدَة
She is confused	حائِرَة
Liquid	سائِلَة
Family	عائِلَة
Readable	مَقْروء
Ablution	وُضوء

Resorting to	لُجوءٌ
To color the paintings	لِتُلَوِّنَ الرُّسومَ
Perfumed soap	الصّابونُ الْمُعَطَّرُ
I wiped my hands	مَسَحْتُ يَدَيَّ
Purchases price	ثَمَنُ الْمُشْتَرَياتِ
ATM card	بِطاقَةُ الصَّرّافِ الآلِيِّ
To take off (you)	لِتَخْسَمَ

الدَّرْسُ الثّامِنُ: كَرَمُ الضِّيافَةِ

Hospitality	كَرَمُ الضِّيافَةِ
Working visit	زِيارَةُ عَمَلٍ
To the company	لِلشَّرِكَةِ
He accompanied him	اصْطَحَبَهُ
He introduced him to	يُعَرِّفُهُ عَلى
He liked	أَعْجَبَ
The way it is organized	تَنْظيمُهُ
The way it is built	طَريقَةُ بِنائِهِ
A number of photos	عَدَدٌ مِنَ الصُّوَرِ
He invited his friend	دَعا صَديقَهُ
He was surprised	دُهِشَ
And what it contains	وَما فيها
Generous	كَريمَة
Stingy	بَخيلَة
Wide	واسِعَة
Narrow	ضَيِّقَة
Clean	نَظيفَة
Dirty	قَذِرَة
Friend	صَديقَة
Enemy	عَدُوَّة
Beautiful	جَميلَة
Ugly	قَبيحَة
Tourist attraction	مَعْلَمٌ حَضارِيٌّ

الدَّرْسُ التّاسِعُ: لَبيبٌ وَتَعْليماتُ الطَّبيبِ

The doctor's advice	تَعْليماتُ الطَّبيبِ
How are you?	كَيْفَ حالُكَ؟
I am coughing	أنا أَسْعُلُ
I feel cold	أَشْعُرُ بِالْبَرْدِ
You look ill	تَبْدو مَريضاً
Pale	شاحِبُ الْوَجْهِ
Shake with cold	يَرْتَجِفُ مِنَ الْبَرْدِ
I will change	سَأُبَدِّلُ مَلابِسي
He asked if ...	سَأَلَ إِنْ كانَ ...
You have to ...	عَلَيْكَ أَنْ ...
On time	في مَوْعِدِهِ
We will observe	سَنَحْرِصُ عَلى
To examine him	لِيَفْحَصَهُ
Prescribed him	يَصِفُ لَهُ
Suitable medication	الدَّواءُ الْمُناسِبُ
I brought you	أَحْضَرْتُ لَكَ
Warm soup	حَساءٌ ساخِنٌ
I grew better	لَقَدْ تَحَسَّنْتُ
I am not hungry	لَسْتُ جائِعاً
Full	شَبْعان
Under the garment	تَحْتَ الْغِطاءِ
For you to grow	لِيَنْمُوَ جِسْمُكَ
To protect your eyes	لِتَحْمِيَ عَيْنَيْكَ
For the readers to enter	لِيَدْخُلَ الْقُرّاءُ
It hurts him	تُؤْلِمُهُ
Started to get well	بَدَأْتُ أَتَحَسَّنُ

الدَّرْسُ الْعاشِرُ: جَبيرَةُ ساندرا

Splint	جَبيرَة
Her friends	زَميلاتُها
She stumbled	تَعَثَّرَتْ
Broke her leg	كُسِرَتْ قَدَمُها
He advised her	نَصَحَها
She leans to	تَسْتَنِدُ إلى
She uses	تَسْتَعينُ بِـ
If she wants	إِنْ أَرادَتْ
If	عَلى أَنْ
Revisit him	تَعودَ إِلَيْهِ
To remove splint	لِتَفُكَّ الْجَبيرَةَ
The first day passed	مَضى الْيَوْمُ الأَوَّلُ
She was confined to	لَمْ تُغادِرْ
She does not want	لا تَرْغَبُ
Next to her	بِجانِبِها
She is still sad	لا تَزالُ حَزينَةً
Will she persevere?	هَلْ سَتَصْبِرُ؟
Until	حَتّى
Oh my God!	يا لَلْمُفاجَأَةِ!
They came	حَضَرْنَ
She was about to	كادَتْ
Their visit	بِقُدومِهِنَّ
Phrase	عِبارَة
They finish	يُنْهينَ

Refreshments	الْمُرَطِّبات
Did something by turns	تَناوَبَ

الدَّرْسُ الْحادي عَشَر: بَرامِجُ التِّلْفاز

TV programs	بَرامِجُ التِّلْفاز
TV channels	قَنَواتُ التِّلْفاز
Do you mean ...?	هَلْ تَقْصِدُ ...؟
The seven wonders	عَجائِبُ الدُّنْيا
He lay down	اسْتَلْقى
On the sofa	على الأريكةِ
Newscast	نَشْرَةُ الأخْبار
I watch regularly	أُتابِعُهُ
You (Feminine) watch with me	تُشاهِدينَ مَعي
Its time	مَوْعِدُهُ
I can stay up	يُمْكِنُني السَّهَرُ
So	إذَنْ
Tell me about it	حَدِّثيني عَنْهُ
I remembered	تَذَكَّرْتُ
I forgot	نَسيتُ
The snacks	الْمُقَرْمِشات
The nuts	الْمُكَسَّرات
The announcer	الْمُذيعُ
I've finished my homework	أَتْمَمْتُ واجِباتي
I asked about	اسْتَفْسَرْتُ
Its details	تَفاصيلَها
Hurts you	تُؤْلِمُكَ

الدَّرْسُ الثّاني عَشَر: عَرَبَةُ ساري

He has a cart	عِنْدَهُ عَرَبَةٌ
He likes to decorate it	يَهْتَمُّ بِتَزْيينِها
Cross	يَعْبُرُ
Village roads	طُرُقاتِ الْقَرْيَةِ
Its passages	مَمَرّاتِها
Hawk repeatedly	يُرَدِّدُ
Gather friends	تَجْمَعُ الأَصْحابَ
It adorn girls	تُزَيِّنُ الْفَتَياتِ
He finish his round	أَنْهى جَوْلَتَهُ
He did not note	لَمْ يَنْتَبِهْ
It looked	بَدا
Returning it back to him	إعادَتَها إلَيْهِ
Imitate him	تُقَلِّدُهُ
He threw them	رَماها
They copied him	فَفَعَلْتَ مِثْلَهُ

he escaped	فَرَّ هارِباً
You can choose	يُمْكِنُكِ أَنْ تَخْتاري
The religious TV show	الْبَرْنامَجُ الدّينيُّ
The scientific TV show	الْبَرْنامَجُ الْعِلْميُّ
Game TV show	بَرْنامَجُ الْمُسابَقاتِ
I lowered my voice	أَخْفَضْتُ صَوْتي
Red gloves	قُفّازاتٌ حُمْرٌ

الدَّرْسُ الثّالِثَ عَشَر: نُزْهَةٌ لَنْ أَنْساها

The weather is nice	الطَّقْسُ جَميلٌ
OK	حَسَناً
We grill it	نَشْويهِ
To have a nice day	لِقَضاءِ يَوْمٍ مُمْتِعٍ
Set the bait	ضَعِ الطُّعْمَ
Cast the fishhook	ارْمِ الصِّنّارَةَ
Open sea	عُرْضِ الْبَحْرِ
Preparing for the picnic	الاسْتِعْدادُ لِلرِّحْلَةِ
Look	انْظُري
Rainfall	هُطولُ الْمَطَرِ
Family members	أَفْرادُ الأُسْرَةِ
Safely	بِأَمانٍ
Get ready!	هَيّا اسْتَعِدّا
Oar strongly (Imperative/dual)	جَدِّفا بِقُوَّةٍ
I'll empty the boat	سَأُفْرِغُ الْقارِبَ
I'll open the umbrella	سَأَرْفَعُ الْمِظَلَّةَ
We cooperated to escape danger	تَعاوَنّا لِلنَّجاةِ

الدَّرْسُ الرّابِعَ عَشَر: ما أَجْمَلَ بروناي!

How beautiful!	ما أَجْمَلَ!
They waited their turns	انْتَظَرا دَوْرَهُما
Through the x-ray machine	عَبْرَ جِهازِ التَّفْتيشِ
To pass	لِلْمُرورِ
Weather	مُناخ
To express his admiration	لِيُعَبِّرَ عَنْ إعْجابِهِ
He sealed the passport	خَتَمَ جَوازَ السَّفَرِ
Full of fruit	مُحَمَّلَةٌ بِالثِّمارِ
Busy by taking pictures	مَشْغولٌ بِالتَّصْويرِ
Crowded with passersby	مُزْدَحِمٌ بِالْمارَّةِ
The plane landed	هَبَطَتِ الطّائِرَةُ
To take the luggage	لاسْتِلامِ الْحَقائِبِ
He met them (dual)	اسْتَقْبَلَهُما
Spent	أَمْضى
They (dual) finished their visit	خَتَما زِيارَتَهُما

He expressed his happiness	عَبَّرَ عَنْ سُرورِهِ

الدَّرْسُ الْخامِسَ عَشَر: اعْرِفْ بَلَدَكَ

Know your country	اعْرِفْ بَلَدَكَ
Will you help me?	هَلْ تُساعِدينَني؟
Writing a composition	كِتابَةُ مَوْضوعٍ
The location	الْمَوْقِعُ
The boundaries	الْحُدودُ
The official currency	الْعُمْلَةُ الْمُتَداوَلَةُ
Regime	نِظامُ الْحُكْمِ
Round the year	طَوالَ الْعامِ
Customs	الْعاداتُ
You grew skilled	لَقَدْ أَصْبَحْتَ ماهِراً
I agree	أَنا مُوافِقَةٌ
Traditional dish	الأَكْلَةُ الشَّعْبِيَّةُ
The Internet (WWW)	شَبَكَةُ الإنْتَرْنِت
Abundance of water	وَفْرَةُ الْماءِ
The popular religion	الدِّيانَةُ السّائِدَةُ
Republicanism	جُمْهوري

الدَّرْسُ السّادِسَ عَشَر: حِكايَةٌ مِنْ تَنْزانْيا

A story from Tanzania	حِكايَةٌ مِنْ تَنْزانْيا
Versant (of a mountain)	سَفْحُ الْجَبَلِ
It is surrounded by	تُحيطُ بِهِ
The pets	الْحَيَواناتُ الأَليفَةُ
Wildcat	قِطَّةٌ بَرِّيَّةٌ
It is trying to approach	تُحاوِلُ الاقْتِرابَ
He went after the cat	جَرى خَلْفَ الْقِطَّةِ
Driving it away	يَطْرُدُها
They got stuck in	عَلِقَتْ
She hanged	عَلَّقَتْ
Its limbs	أَطْرافُها
The twinning plants	الأَعْشابُ الْمُتَشابِكَةُ
It failed to	لا تَقْدِرُ
The huge	الضَّخْمَةُ
Expressions of rage	مَلامِحُ الْغَضَبِ
He climbed	تَسَلَّقَ
He is shaking of panic	يَرْتَعِدُ مِنَ الْخَوْفِ
It approached its head	قَرَّبَتْ رَأْسَها
Happy with his safety	فَرِحٌ بِنَجاتِهِ
Proud of his courage	فَخورٌ بِشَجاعَتِهِ
Wild roads	الطُّرُقُ الْبَرِّيَّةُ
He got his punishment	نالَ عِقابَهُ
Wrapped around the body	تَلُفُّ حَوْلَ الْجِسْمِ

العربيّة للنّاطقين بغيرها

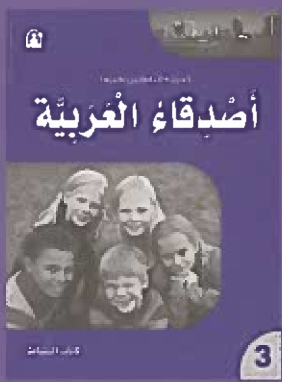
أَصْدِقاءُ الْعَرَبِيَّة

"أصدقاء العربية" سلسلة تعليميّة موجّهة إلى النّاطقين بغير العربيّة تشمل ستّة مستويات (١-٦) متتابعة. يتكوّن كلّ مستوى من ثلاث مواد تعليميّة رئيسة هي: كتاب الطّالب، وكتاب النّشاط وكتاب المعلّم بالإضافة إلى وسائل تعليميّة داعمة "قرص مدمج، بطاقات تعليميّة، بوسترات، قصص...". وقد روعي حاجة المتعلّم إلى إتقان المهارات الأساسيّة في تعلّم اللّغة العربيّة وهي: الاستماع، والمحادثة والقراءة والكتابة.

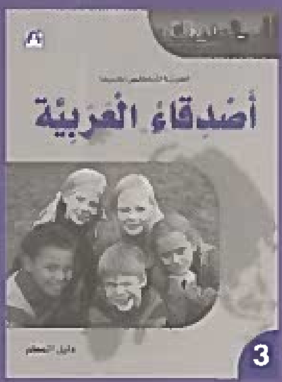
يتضمّن كتابا الطّالب والنّشاط تدريبات وأنشطة تحفّز المتعلّم إلى استخدام العمليّات الذّهنيّة المساندة للتّعلّم بعيد المدى كالفهم والملاحظة والتمييز والتّصنيف والاستنتاج بأساليب متنوّعة تمكنه من المفردات الّتي تعلّمها.



كتاب الطّالب



كتاب النّشاط



دليل المعلّم

ISBN 978-9957-93-014-1
9 789957 930141
A 00921
www.manhal.com

لتفعيل الكتاب إلكترونيًا
/www.manhal.com/en/books/662

دار المنهل ناشرون
Dar Al Manhal Publishers